ANJELİK

TAMAMEN RESİMLİ

TARİHÎ

Aşk ve Macera

ROMANI

TAMAMEN RESİMLİ

Zenjelik

Bu serinin Türkiye'de neşir hakkı
TAY YAYINLARI'na aittir.

1. KİTAP

Bu kitap; Haziran 1972 tarihinde TAY YAYINLARI tarafından hazırlanmıştır.

TAY YAYINLARI
Türbe, Klodfarer cad.No:16 Kat:3
Tel: 22 45 32 - İSTANBUL

Kapak ve iç baskı : ÇETİN OFSET

Enjelik

İMDAT!!

BU DA NE..?! BİR KADIN SESİ!..

BOŞUNA BAĞIRMA, SESİNİ KİMSEYE DUYURAMAZSIN!.ARZULARIMA BOYUN EĞECEKSİN..!

DUR ALÇAK HERİF! BIRAK O KADINI!..

AVIMI ELİMDEN ALAMAZSIN!.. BU KADIN BENİMDİR!..

İKİYE BÖLECE-
ĞİM SENİ!..

ŞÖVALYE İLE SALDIRGAN ARASINDA ŞİDDETLİ BİR MÜCADELE BAŞLADI...

FAKAT KISA ZAMANDA ŞÖVALYE ÜSTÜNLÜĞÜNÜ İSPAT ETTİ.. YORULMAYA BAŞLAYAN...

...RAKİBİNE AMAN VERMİYORDU...

..VE NİHAYET..

İŞİN BİTİK!..

AAAH!..

BENİ BÜYÜK BİR TEHLİKEDEN KURTARDIN, CESUR ŞÖVALYE!.. ADIN NEDİR?..

ORLANDO, ŞARLMAN'IN MAİYETİNDE ŞÖVALYEYİM.. YA SEN?..

BEN DE PRENSES ANJELİK, CATAY KRALININ KIZI!

MAİYETİMLE BİRLİKTE GEMİYE BİNMEK ÜZERE LİMANA GİDERKEN HÜCUMA UĞRADIK.!
ŞANŞIN VARMIŞ.. EĞER BEN YETİŞMESEYDİM... NEYSE BIRAKALIM BUNLARI.. BENİMLE BERABER GELMEN GEREKİYOR..

TEK BAŞINA YOLA DEVAM EDEMEZSİN.. ORMAN TEHLİKELİDİR.. BENİM İSE SANA REFAKAT EDECEK VAKTİM YOK, PİRENE ETEKLERİNDE BEKLİYEN ARKADAŞLARIMA İLTİHAK ETMEM GEREKİYOR!

ŞARLMAN'IN ORDUGÂHINDA..
ENDÜLÜSLÜ ARAPLAR FAZLA KALABALIK DEĞİLLER, KRALIM.. ONLARI BOZGUNA UĞRATACAĞIMA EMİNİM!.
AGRAMANTE'NİN ÜZERİNE GİTMEYE GELMEZ, RİNALDO!.. O YILAN KADAR TEHLİKELİDİR!
BİRDEN YÜKSELEN GÜRÜLTÜ VE BAĞIRIŞLAR ŞARLMAN İLE RİNALDO'NUN DİKKATİNİ ÇEKTİ..
BİRŞEYLER OLUYOR ORADA...
GİDİP BAKALIM!..

ORLANDO BU! CESUR YEĞENİM! YANINDA DA ÇOK GÜZEL BİR KADIN VAR!..

ORLANDO KRALIN ÖNÜNDE DİZ ÇÖKTÜ...

CATAY PRENSESİ ANJELİK'İ BİR HAYDUTUN ELİNDEN KURTARDIM, EFENDİMİZ! KENDİSİNİ BURAYA GETİRMEK ZORUNDA KALDIM!.

ÇOK İYİ YAPMIŞSIN ORLANDO!..

PRENSESİ DİNLENMESİ İÇİN ÇADIRINA GÖTÜR!.

BİR KADIN DEĞİL... ÂDETA GÜZELLİK İLÂHESİ!. BU KADAR GÜZELLİĞİN BİR TEK KADINDA TOPLANDIĞINI HİÇ GÖRMEMİŞTİM!.

BURASI SENİN ÇADIRIN ANJELİK!. İSTİRAHAT ET, DAHA SONRA SANA YEMEK GÖNDERİRİM..

TEŞEKKÜR EDERİM!..

FAKAT GİTMEDEN ÖNCE... BİR İTİRAFTA BULUNACAĞIM... GÖZLERİNİ GÖRDÜĞÜM ANDAN İTİBAREN KALBİME BİR ATEŞ DÜŞTÜ...

SENİ SEVİYORUM ANJELİK! SENSİZ YAŞAYAMIYACAĞIMI HİSSEDİYORUM!.

ORLANDO GENÇ KIZA SARILMAYA ÇALIŞTI...

HAYIR! İSTEMİYORUM!

VAY CANINA!.. BU CIĞLIKLAR DA NESİ?

RİNALDO ÇADIRA DALDI..

ANJELİK'İ RAHAT BIRAK! ŞUNU UNUTMA Kİ, SEVGİLİ YEĞENİM, ONUNLA EVLENMEYE KARAR VERDİM!

YANILIYORSUN RİNALDO! ONU HAYDUTUN ELİN-DEN BEN KURTARDIM! ANJELİK BANA AİTTİR!

İKİSİ DE SİLÂHLARINA SARILDILAR.. ANJELİK İLGİYLE ONLARI SEYREDİYORDU..

BU HESAPTA YOKTU... FAKAT BUNDAN İSTİFADE ETMELİYİM... ANCAK BU ŞEKİLDE KARDEŞİM ARGALİA'NIN İNTİKAMINI ALABİLİRİM..

BİR MÜDDET SONRA İKİ ŞÖVALYE SÖZÜ SİLÂHLARINA BIRAKTILAR..

DİZ ÇÖKÜP BENDEN MERHAMET DİLENECEKSİN!!

FAZLA İLERİ GİDİYORSUN, ORLANDO!!

DURUN YAPMAYIN!.

FAKAT HİÇBİRİ ONU DUYMUYORDU..

... BİRDENBİRE...

DURUN!..

ÇOCUKLAR GİBİ KAVGA EDİ-
YORSUNUZ! EN SADIK ŞÖVAL-
YELERİME HİÇ YAKIŞMIYOR..

PEKİ SEBEP BU MU ?!

EFENDİMİZ „ORLANDO İLE RİNALDO'NUN MÜNAKAŞA ETMELERİNİN SEBEBİ BENİM.!. BENİ SEVDİKLERİNİ SÖYLÜYOR VE İKİSİ DE BENİ İSTİYORLAR..

YA SEN? HANGİSİNİ TERCİH EDİYORSUN? YOKSA KALBİN BAŞKA BİRİNE Mİ AİT..?

HAYIR EFENDİMİZ, TAMAMEN SERBESTİM... YALNIZ TEREDDÜT EDİYORUM.!

O HALDE SENİN YERİNE KADER KARAR VERE-CEK.. BİRAZDAN SAVAŞ OLACAK..KİM DAHA KAH-RAMANLIK GÖSTERİR-SE ONUNLA EVLENİR-SİN.!

BENİM İÇİN BİR ŞEREFTİR!

HAKLISINIZ, EFENDİMİZ.. DENEMEYİ KAZANACAĞIMA EMİNİM..

GALİP GELENİN BEN OLACAĞIMI ÜMİT EDİYORUM EFENDİMİZ..

ANJELİK ÇADIRINA ÇEKİLDİ..KARDEŞİNİN ÖLDÜRÜLDÜĞÜ GÜNÜ DÜŞÜNÜYORDU..

ZAVALLI KARDEŞİM..NİHAYET İNTİKAMIN ALINACAK!

Ooo

KARDEŞİNİN CANLANAN HATIRASI ANJELİK'İ ALTÜST ETTİ.

ARGALİA'NIN KATİLİNİN KİM OLDUĞUNU ÖĞRENECEĞİM MUHAKKAK AMA ONUN BİR BATILI, BİR FRANSIZ OLDUĞUNU DA BİLİYORUM.. VE FRANSIZLARA ÖDETECEĞİM BUNU! NE ŞANSSIZ BİR YOLCULUK.. ÖNCE KARDEŞİMİN ÖLÜMÜ SONRA DA O HAYDUTUN SALDIRISI.

GECE OLMUŞTU!. ŞARLMAN'IN ASKERLERİ HER AN DÜŞMANIN HÜCUMUNU BEKLİYORLARDI..

AFRİKALILAR BU GECE SALDIRIRLAR MI DERSİN..?

KİM BİLİR..!. YALNIZ ŞU VAR Kİ HÜCUMA GEÇTİKLERİNDE ÇOK ZORLU BİR SAVAŞ OLACAK..

BU SIRADA BİR GÖLGE SÜRATLE ÇADIRLARIN ARASINDA İLERLEDİ..

ANJELİK'Tİ BU!.ORLANDO'NUN ÇADIRINA GİRDİ...

ORLANDO!.

ANJELİK!.SEN.. ÇADIRIMDA!. DEMEK Kİ...

EVET... BEN DE SANA KARŞI KAYITSIZ DEĞİLİM.. UYUYAMADIM.. BENİMLE BİRAZ ŞARAP İÇMEK - TEN HOŞLANACAĞINI DÜŞÜNDÜM..

AŞKIMIZIN ŞEREFİNE İÇELİM ORLANDO..

AŞKIMIZIN ŞEREFİNE!..

ORLANDO KADEHİNİ KALDIRDI VE İÇTİ.. ANJELİK'İN BARDAĞINDAKİNİ YERE DÖKTÜĞÜNÜN FARKINDA DEĞİLDİ..

ŞARABA KARIŞTIRDIĞIM İLAÇ BİRAZDAN ETKİSİNİ GÖSTERİR..

ÇOK GEÇMEDEN...

NE OLUYOR BANA?.. KENDİMDE BİR HALSİZLİK HİSSEDİYORUM..

DAHA FAZLA DEVAM EDEMEDİ VE YERE YIKILDI..

BÜTÜN GECE KENDİNE GELEMEZ.. ŞİMDİ SIRA RİNALDO'DA..

..VE BİRAZ SONRA RİNALDO DA İLÂCIN TESİRİYLE YERDE HAREKETSİZ YATIYORDU..

EN KUVVETLİ İKİ ŞÖVALYESİNDEN MAHRUM KALINCA ŞARLMAN KOLAYCA HEZİMETE UĞRAYACAK... HELE BİRAZDAN YAPACAKLARIMDAN SONRA...

PRENSES ANJELİK ŞİMDİ DE ADIMLARINI KAMPI BEKLEYEN İKİ NÖBETÇİYE DOĞRU YÖNELTMİŞTİ..

NÖBETÇİLERİ DE ORTADAN KALDIRDIM MI ARAPLARIN KAMPA ANİDEN BASKIN YAPMALARI KOLAYLAŞIR..

NÖBETÇİLER ANJELİK'İN İKRAM ETTİĞİ ŞARABI MEMNUNİYETLE KABUL ETTİLER VE.. AZ SONRA İKİSİ DE YERDEYDİ..

ŞİMDİ DOĞRU AGRAMANTE'NİN KAMPINA..

BİRAZ SONRA..

KİM VAR ORADA?

AGRAMANTE İLE KONUŞMAM LÂZIM!

GÜRÜLTÜYÜ DUYAN AGRAMANTE İKİ SUBAYI İLE BİRLİKTE ÇIKAGELDİ...

NE OLUYOR BURADA ?. KİM BU KADIN ?.

BEN, CATAY KRALININ KIZI PRENSES ANJELİK ! AGRAMANTE İLE MUTLAKA KONUŞMAM GEREK, FRANSIZLARI YENMESİ İÇİN KENDİSİNE YARDIM EDEBİLİRİM..

ANJELİK OLDUĞUNU KİM GARANTİ EDER ? BİZİ TUZAĞA DÜŞÜRMEK İSTEYEN BİR FRANSIZ OLABİLİRSİN !

KAPA ÇENENİ !

CATAY PRENSESİ ANJELİK GÜZELLİĞİYLE MEŞHURDUR.. SEN DE GÜZELSİN.. AMA ONUN BİR ÖZELLİĞİ DAHA VARDIR. SOL GÖĞSÜNDEKİ BEN !..

EĞER BU BEN, SENDE DE VARSA HAYATIN KURTULUR VE SÖYLEDİKLERİNE İNANIRIM.. ŞAYET YOKSA O ZAMAN SENİ ADAMLARIMA TESLİM EDERİM.

ŞİMDİ İNANDIN MI ?!

EVET! ÇADIRIMA GEL BENİMLE!

DAHA SONRA..

İYİ BİR İŞ YAPTIN ANJELİK! FRANSIZLARI ANİDEN BASTIRIP BOZGUNA UĞRATACAĞIM..

YAPTIĞIN İŞE KARŞILIK NE İSTİYORSUN..?

FRANSIZLARIN BOZGUNA UĞRAMASI BENİM İÇİN KÂFİ... AMA SAVAŞA KATILMAK İSTERDİM..

ASKERLERİNDEN DAHA VAHŞİ OLACAĞIM AGRAMANTE..

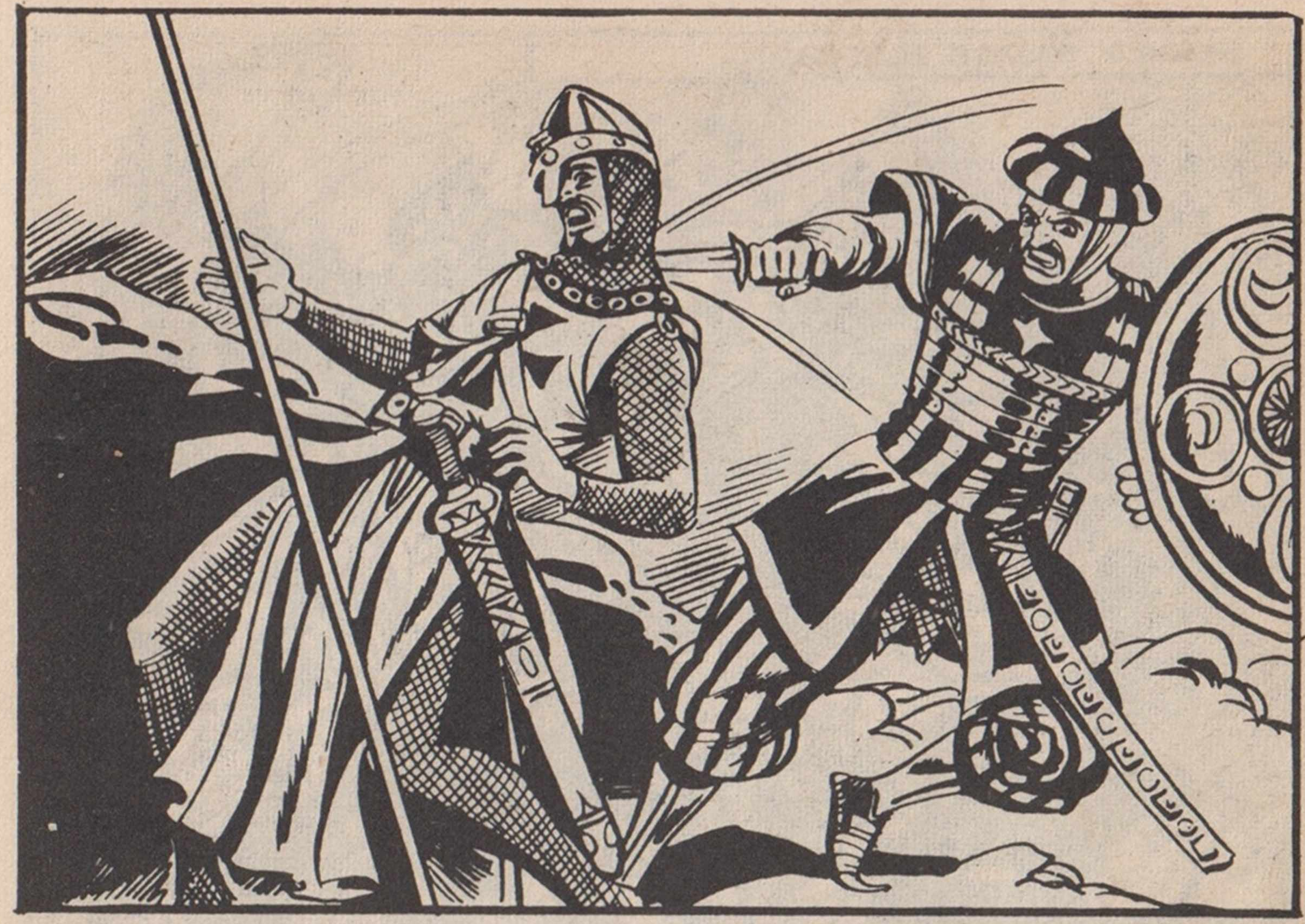
PEKALÂ! BİZİM-LE GELECEKSİN..SANA SİLÂH VE UYGUN ELBİSE VERECEĞİM..

BİRAZ SONRA AGRAMANTE HÜCUM HAREKÂTINA BAŞLAMIŞTI..ASKERLER ŞARLMAN'IN ORDUGÂHINA DOĞRU SESSİZCE İLERLİYORLARDI..

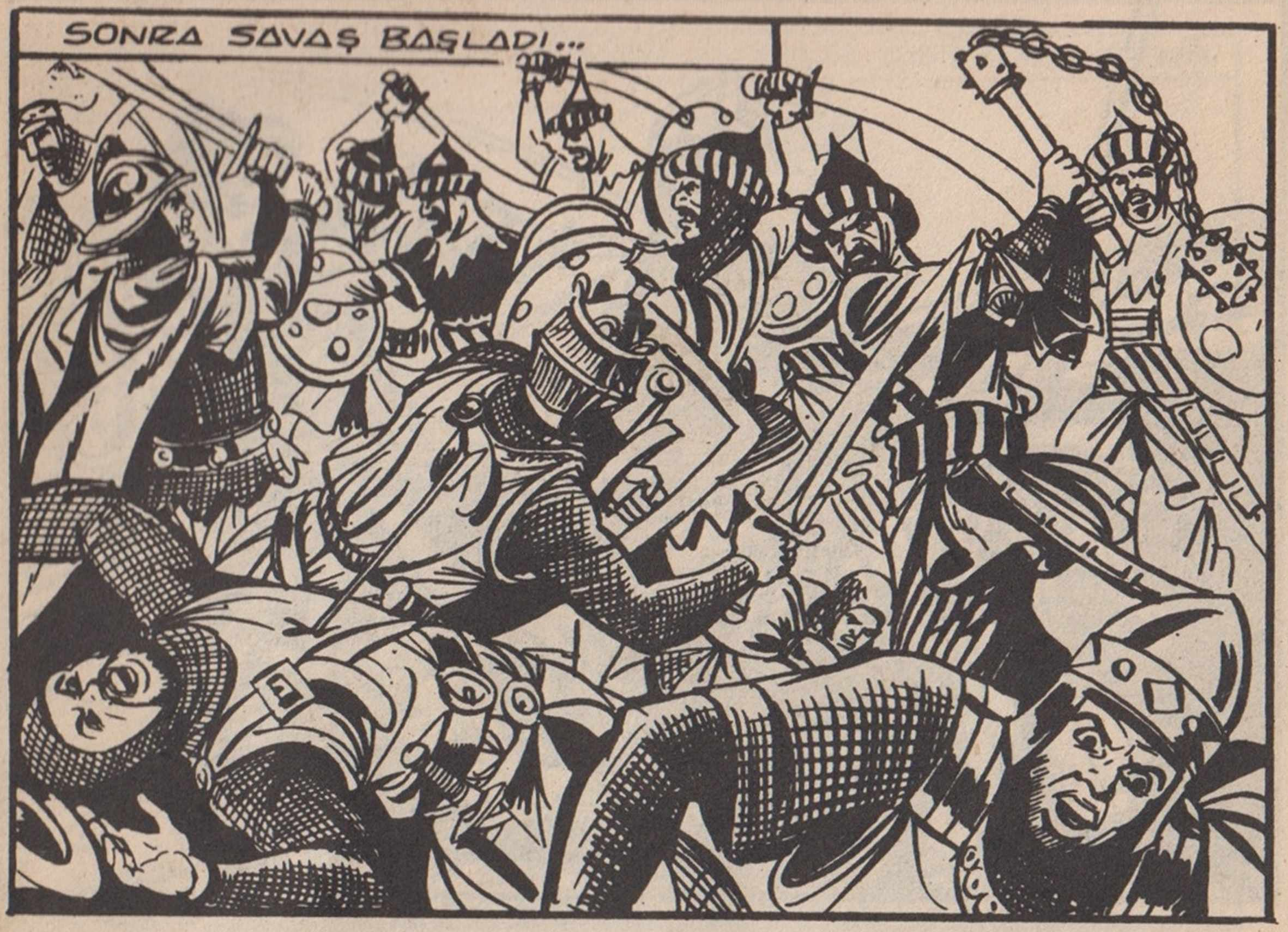
ŞARLMAN?

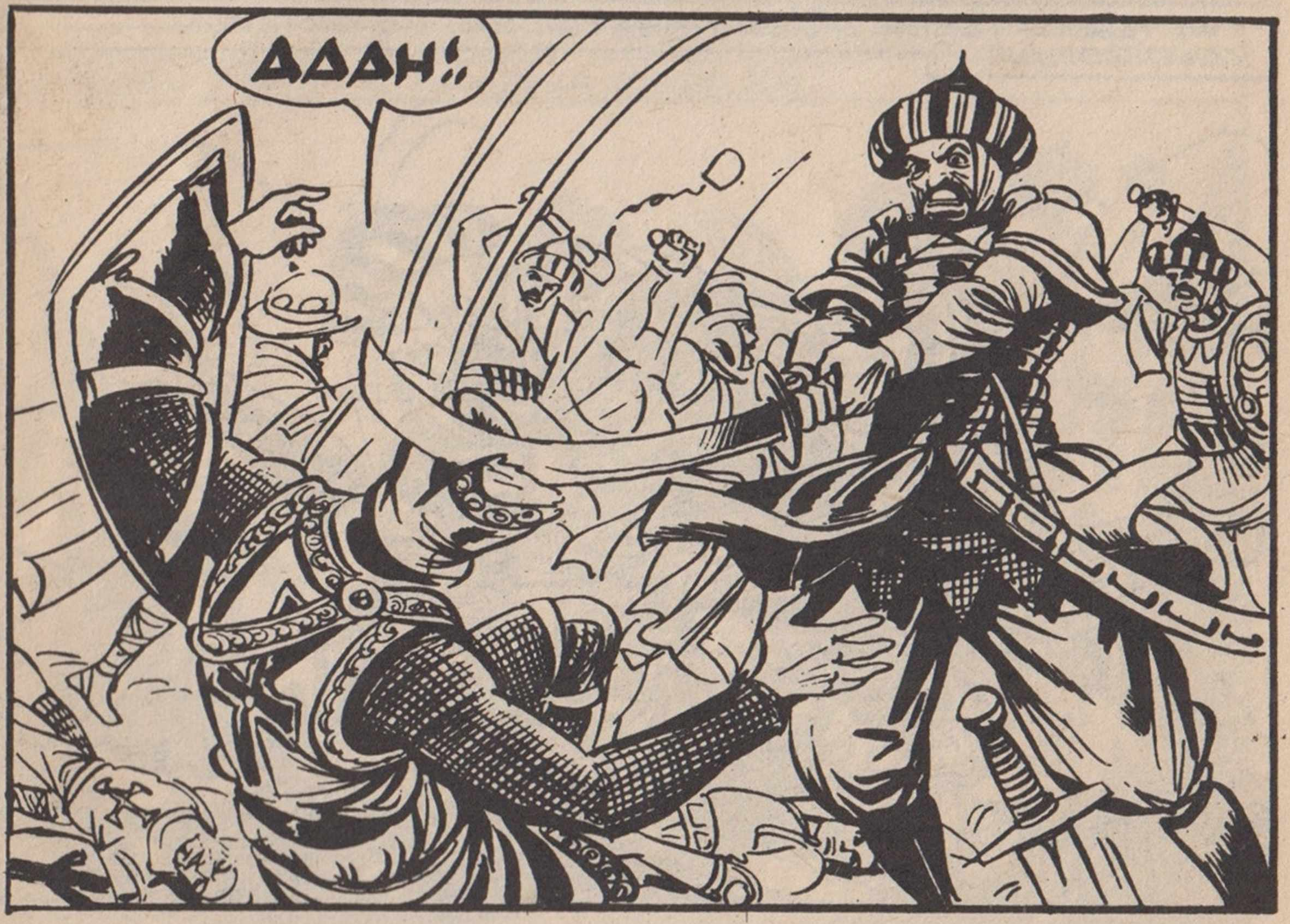
ASKER ELBİSELERİ GİYMİŞ OLAN ANJELİK AGRAMANTE'NİN YANINDA GİDİYORDU..

AGRAMANTE'NİN ÖNCÜLERİ NÖBETÇİLERİN BULUNMADIĞI KISIMDAN FRANSIZ KAMPINA GİRDİLER..



...VE TEKER TEKER DİĞER NÖBETÇİLERİ DE ORTADAN KALDIRDILAR..


SONRA SAVAŞ BAŞLADI...


ADAH!!

ORLANDO İLE RİNALDO NEREDELER?.

FRANSIZLAR GERİLEMEK ZORUNDA KALDILAR..

GERİ ÇEKİLİYORLAR! İLERİ ASLANLARIM.! GEBERTELİM ŞUNLARI!

BİRKAÇ SAATLİK MÜCADELEDEN SONRA KAMPI ELE GEÇİR-MİŞLER, FRANSIZLAR İSE SAVAŞ ALANINI TERKETMİŞLERDİ..

YAŞASIN AGRAMANTE! YAŞASIN KUMANDANI-MIZ!.

FRANSIZLAR KAÇARLARKEN, HALÂ İLÂCIN TESİRİNDE OLAN ORLANDO İLE RİNALDO'YU DA BİRLİKTE GÖTÜRMEYİ BAŞARMIŞLARDI..

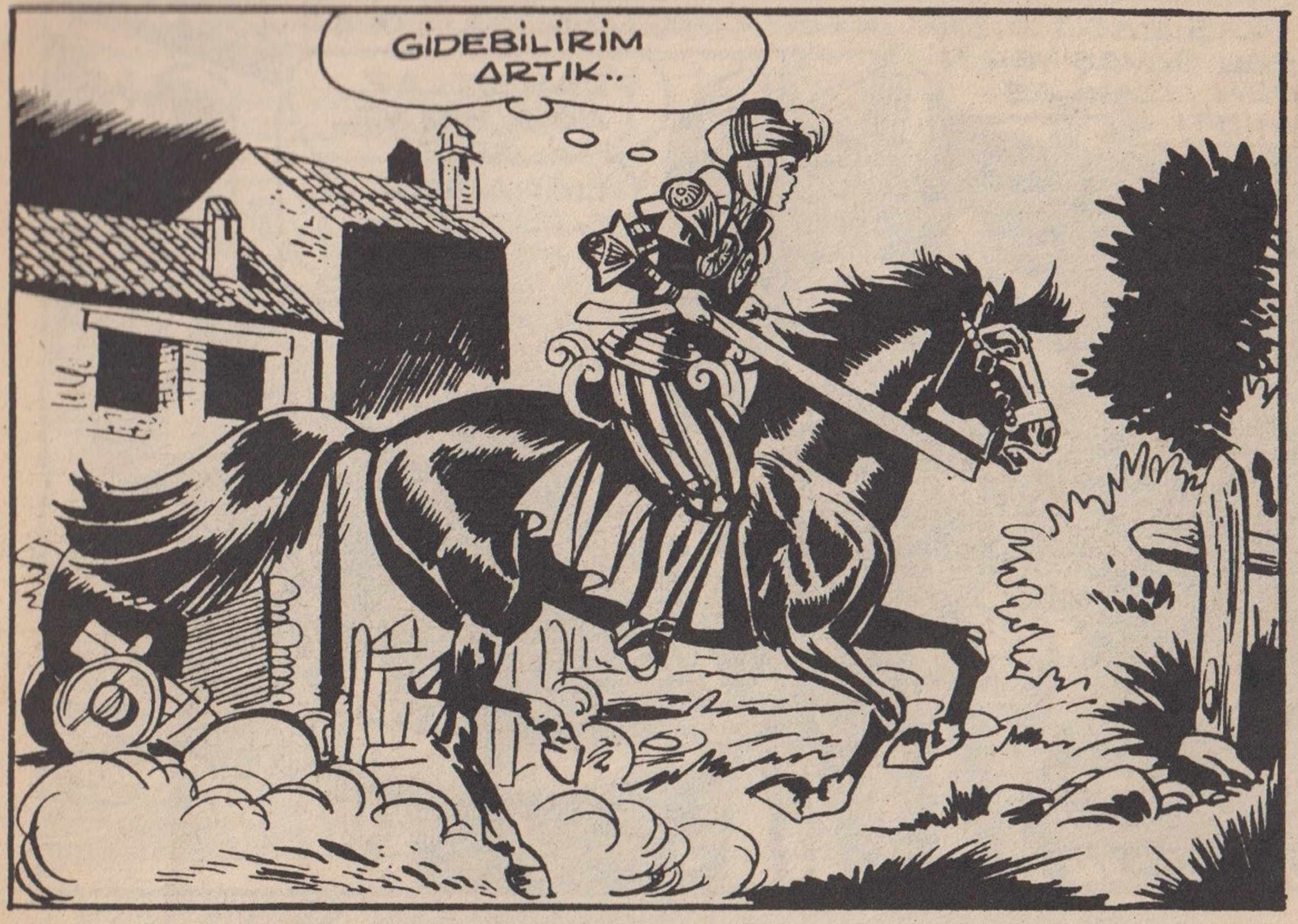
NESİ VAR BUNLARIN?.

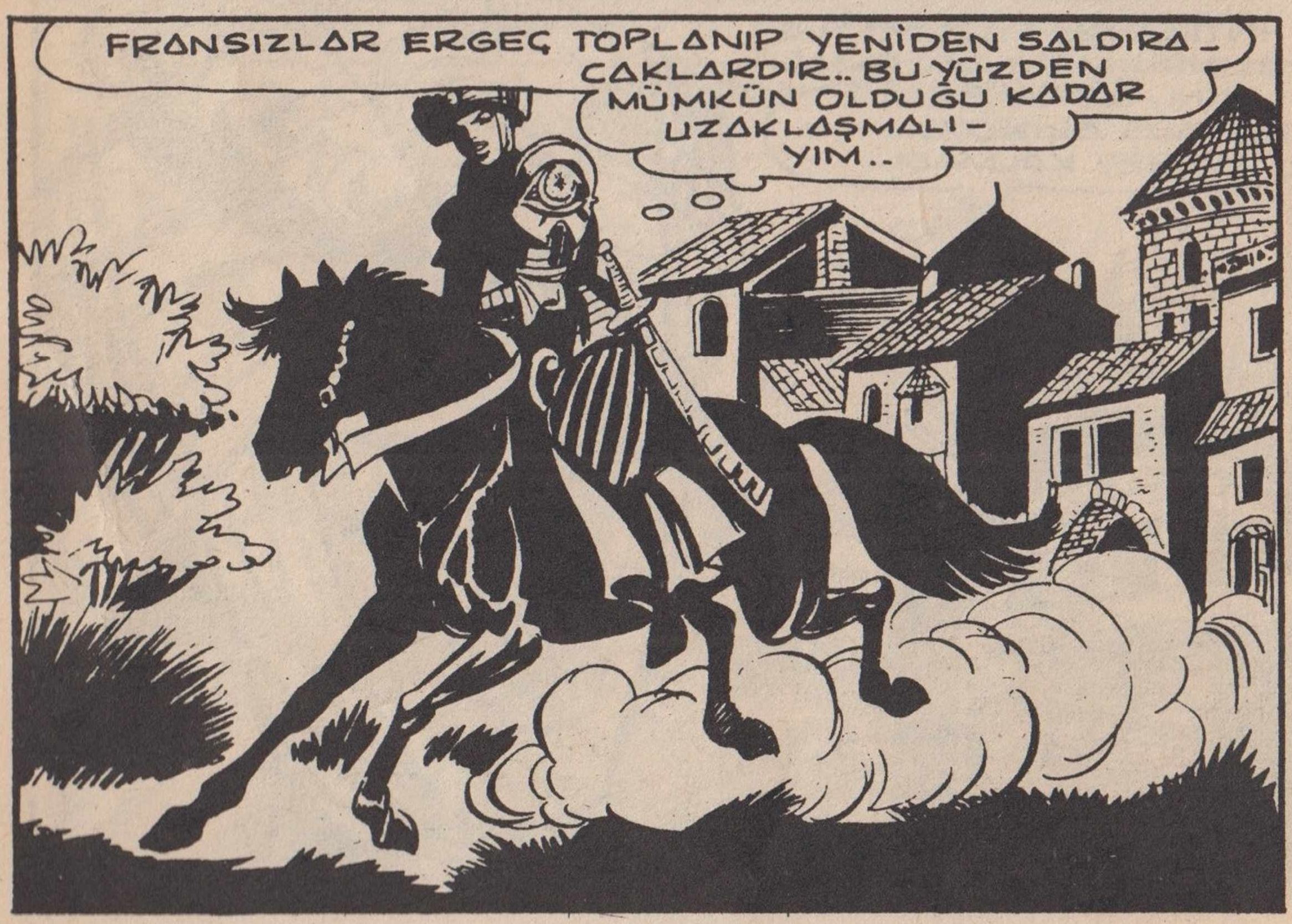
KUVVETLİ BİR İLÂCIN TESİRİNDELER, ÖYLE GÖRÜNÜYOR..

BU SIRADA ANJELİK NETİCEDEN MEMNUN OLA-RAK SAVAŞ YERİN-DEN UZAKLAŞ-MIŞTI..

FRANSIZLAR AĞIR BİR YE-NİLGİ'YE UĞRADILAR!..

İNTİKAMIM FAZLASIYLA ALINDI.. MEMNUN OLMA-LIYIM. ARTIK BENİ BURADA ALIKOYAN BİRŞEY KALMADI..


GİDEBİLİRİM ARTIK..


FRANSIZLAR ERGEÇ TOPLANIP YENİDEN SALDIRA-
CAKLARDIR.. BU YÜZDEN
MÜMKÜN OLDUĞU KADAR
UZAKLAŞMALI-
YIM..

SAHİLE ULAŞMALI VE DOĞUYA GİTMEK İÇİN BİR GEMİ BULMALIYIM..

BİRDENBİRE..

AH!

YARALI HAYVAN YERE YUVARLANDI...

ANJELİK AYAĞA KALKMAYA VAKİT BULAMADAN ETRAFI BİR GRUP ADAM TARAFINDAN SARILDI..

YAKALADIK ONU...

AGRAMANTE'NİN ASKERLERİNDEN BİRİ!..

NE BEKLİYORUZ ?.. GEBERTELİM!.

BİR DAKİKA..!.

RİZİERİ'YE GÖTÜRELİM ! REİS O! O KARAR VERSİN !..

GECENİN KARANLIĞINDA HİÇBİRİ KARŞILARINDA BİR KADIN BULUNDUĞUNUN FARKINA VARMADI..

SIRTIMDA ASKER ELBİSESİ VAR... KADIN OLDUĞUMU ÖĞRENSELER DE BANA PEK NAZİK DAVRANMIYACAKLARDIR..

RİZİERİ !..AGRAMANTE'NİN ADAMLARIN-DAN BİRİNİ YAKALADIK !.

GÜZEL !..

FAKAT.. BU BİR KA-
DIN GALİBA..

KONUŞMAMA FIRSAT VERMEDİLER!. EVET, BİR KADINIM!..

DÜŞMANLARIN ELİNDEN KURTULMAK İÇİN ÖLÜ BİR ASKERİN ELBİSELERİNİ GİYDİM...BİR AT BULUP ŞEHİRDEN ÇIKMAYI BAŞARDIM..

AH!. DEMEK ŞEHİRDENSİN... BİR FRANSIZ YANİ..

TABİİ..!..

AH!..

KALTAK!.. SEN FRANSIZ DEĞİLSİN..
YABANCI ŞİVESİYLE KONUŞUYORSUN!.

MELÛN!..

... SEN BİR DÜŞMANSIN.. ONA GÖRE MUAMELE GÖRECEKSİN.!

BENİ ÖLDÜREMEZSİNİZ !..

BİZ HAYDUTUZ! ÖLDÜRECEĞİMİZ KİMSENİN KADIN VEYA ERKEK OLMASI BİZİM İÇİN FARKETMEZ.!

HAYDUT MU ?.

EVET ! BU SAYEDE AFRİKALILARIN HÜCUMUNDAN KENDİMİZİ KORUYABİLDİK.. ORMAN- DA GİZLENİYORUZ !.

BU KADAR GEVEZELİK YETİŞİR ! ONU ŞU AĞAÇLARA BAĞLAYIN.!

ANDELİK'İ YAKALAYIP AĞAÇLARA DOĞRU SÜRÜKLEDİLER..

VAHŞİ HERİFLER!.

KARŞI KOYMAYA ÇALIŞTI AMA BOŞUNA.. KALIN İPLERLE EL VE AYAK BİLEKLERİNDEN BAĞLADILAR..

BOŞUNA ÇIRPINMA KÜÇÜK KEDİ.. BİRAZDAN BİZİM RİZİERİ'NİN SANA NE YAPACAĞINI GÖRECEKSİN!.

RİZİERİ ANJELİK'E YAKLAŞTI..

ÖNCE SANA YAKIŞMAYAN ŞU ELBİSELERİ ÇIKARALIM..

STRAAP

GÜZEL KIZSIN.. ATEŞLİ BİR DİŞİ.. ÖNCE TADINA BEN BAKACAĞIM.. SONRA SIRA ADAMLARIMA GELECEK..

HAYDUT ANJELİK'İN BOYNUNU ÖPMEYE BAŞLADI..

SENDEN İĞRENİYORUM, PİS MAHLÛK!.

AĞIR OL BA-
KALIM!.

NE İSTİYORSUN
ŞÖVALYE ? İŞİMİZE
BURNUNU SOKMA..!

NE YAZIK Kİ BEN BAŞ-
KALARININ İŞİNE
DE KARI-
ŞIRIM..

BAŞINI DERDE SOK-
TUN ŞÖVALYE! HİÇ
RİZİERİ'NİN ÇETE-
SİNDEN BAHSEDİL-
DİĞİNİ DUYDUN
MU?

YA SEN OR-
MANLAR ŞÖ-
VALYESİ'Nİ TANI-
MIYOR MUSUN?
İŞTE KARŞIN-
DA DURU-
YOR!

HÜCUM!! GEBER-TİN ŞUNU!..

SALLANMAYIN! SALDIRIN!

AH!!

AL SANA!..

AH!

KISA ZAMANDA HAYDUTLAR DA-
ĞILIRLAR.. BİR KISMI KAÇAR..

ALÇAKLAR.! NEREYE KAÇI-
YORSUNUZ?!

TEKE TEK KALDIĞIMIZA GÖRE YERDE DÖVÜŞEBİLİRİZ!..

HAYDİ BAKALIM, SALDIR!..

YETER ARTIK.!

ADAHH!

ANJELİK DERİN BİR NEFES ALDI..

NASIL TEŞEKKÜR EDECEĞİMİ BİL-Mİ YORUM ŞÖVALYE...

BEN...

NASIL EDECEĞİNİ BEN BİLİYORUM..

O HAYDUTLARLA KAHRAMAN-LIK TASLAMAK İÇİN ÇARPIŞ-TIĞIMI MI SANI-YORSUN?

AMA NE YAPMAK İSTİYOR-SUNUZ?

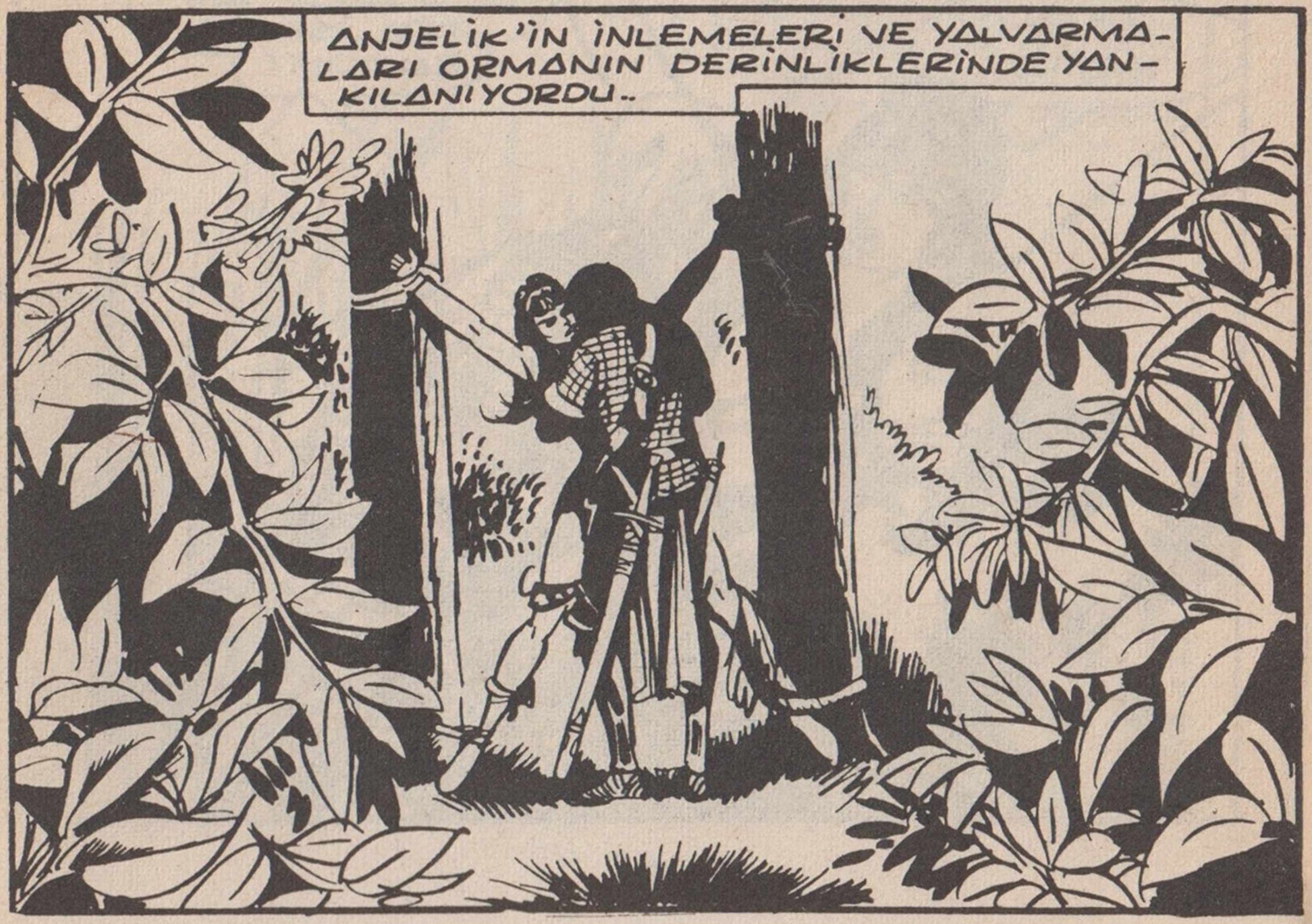
SENİ MERAKTAN KURTARAYIM.. SANDIĞIN GİBİ BİR ŞÖVALYE DE-ĞİLİM, BEN DE BİR HAY-DUTUM.. AMA BİR ZAMANLAR GERÇEK BİR ŞÖVAL-YEYDİM..

ŞİMDİ SADECE BİR HAY-
DUTUM..ÜSTELİK SENDEN
DE ÇOK HOŞLANDIM..

HAYIR!
HAYIR!

GEVEZELİK YE-
TER..İŞİMİZE
BAKALIM!

CA ... NA ... VAR ...


ANJELİK'İN İNLEMELERİ VE YALVARMALARI ORMANIN DERİNLİKLERİNDE YANKILANIYORDU..

ANJELİK'LE KISA BİR MÜCA-
DELEDEN SONRA ŞÖVALYE
GENÇ KIZI GÖZDÜ...

SANA KÖTÜ DAV-
RANDIĞIMI SÖY-
LİYEMEZSİN!
HAYDUTLAR
SENİ ÖLDÜRE-
CEKLERDİ..

DİKKATLİ BAKINCA FRANSIZ OLMA-
DIĞIN ANLAŞILIYOR.

CATAY PRENSESİ
ANJELİK'İM..!

Anjelik Forma : 3

ANJELİK... NEREDE DUYDUM BEN BU İSMİ ?..

AH, EVET.. ŞİMDİ HATIRLADIM..GEÇENLERDE GEBERTTİĞİM BİR DOĞULU SAVAŞÇI ÖLMEDEN ÖNCE SÖYLEMİŞTİ!.

ARGALİA! ÖYLEYSE KARDEŞİMİ SEN ÖLDÜRDÜN!.

KARDEŞİN OLABİLİR... AMA NE ÖNEMİ VAR? BEN ÖLDÜRÜR VE ELİME NE GEÇERSE ALIRIM.. BENİM YAŞAMA TARZIM BÖYLE..

DİKKAT ET ÖLÜM TARZIN DA OLABİLİR..

ORMANLAR ŞÖVALYESİNİ ÖLDÜRECEK ADAM DOĞMADI DAHA.. GİDELİM ANJELİK.. YOLUMUZ HAYLİ UZUN..!

DEMEK ARGALİA'YI O ÖLDÜRMÜŞ.. BEN DE İNTİKAM ALMAK İÇİN FRANSIZLARI KATLETTİRDİM..

ERTESİ GÜN AGRAMANTE, ELE GEÇİRDİĞİ ŞEHİRDE SAVAŞ GANİMETLERİNİ TOPLAMAKLA UĞRAŞIRKEN..

ŞEHRİN EN ZENGİN TÜCCARI OLDUĞUNU ÖĞRENDİM..ALTINLARINI NEREYE SAKLADIĞINI SÖYLEYECEKMİSİN?

BENİM ALTINIM YOK EFENDİM.. HİÇBİR ŞEYİM YOK!.

BU SIRADA AGRAMANTE'NİN ADAMLARI DA KÖYDEKİ GÜ— ZEL FRANSIZ KIZLARINI ESİR PAZARLARINDA SATILMAK ÜZE— RE GÖTÜRÜYORLARDI..

BİZE NE YAPA- CAKLAR, ADRİENNE?

DUYMADIN MI? ESİR PAZARINDA SATACAKLAR BİZİ..

ESİR PAZARI.. NE KÖTÜ TALİH YARABBİM!.

KONUŞURLARKEN İŞİTTİM, AFRİKA'YA VEYA ŞARKA GÖTÜRMEK ÜZERE KADIN SATIN ALAN BİR KAPTANDAN BAHSEDİYORLARDI..

BİR SULTANIN HAREMİNDE NİHAYET BULACAK BU İŞ..NE KORKUNÇ!!

GERÇEKTEN BİR MÜDDET SONRA..

GÜZEL KIZLAR! ONLARI ŞİMDİLİK AMBARA KAPATIN..

ÖTEKİNE ARKADAŞLIK ETSİNLER! BİRBİRLERİYLE DERTLE-ŞİRLER..

ÜÇ GENÇ KIZ, KENDİLERİNİ AÇ GÖZLER-LE SEYREDEN GEMİCİLERİN ARASINDAN GEÇTİLER..

VAY CANINA.. NE NEFİS ŞEY.! ŞUNA BAK! ADAMLAR GÜZEL SEÇMESİNİ BİLİYORLAR..

HA!..HA!..HA!.

DEMİR ALINCAYA KADAR BURADA KALACAKSINIZ!.

İÇERDE BAŞKA BİRİ DAHA VARDI... ANJELİK..

BU PİS GEMİYE HOŞ GELDİNİZ, KIZLAR!.

OH!. SENİ DE Mİ SATTILAR?.

ÖYLE...ŞÖVALYE KILIĞINA GİRMİŞ BİR HAYDUT YAPTI BU İŞİ!.YA SİZ?.

AGRAMANTE'NİN ADAMLARI KÖYÜMÜZE SALDIRDILAR, BABAMIZI ÖLDÜRÜP BİZİ DE SATTILAR!.

BİZİ NEREYE GÖTÜRÜYORLAR, BİLİYOR MUSUN?..

HAYIR, BİLMİYORUM.. YALNIZ BİLDİĞİM BİRŞEY VARSA O DA ERKEK DOLU İĞRENÇ BİR GEMİDE SADECE DÖRT KADIN OLDUĞUMUZ...

..VE BU DA HİÇ İYİYE ALÂMET DEĞİLDİR!

DEMİR ALIN! YELKEN-
LERİ AÇIN.!

..VE BÖYLECE GEMİ SAHİLDEN AYRILDI..

GEMİ AÇIK DENİZE ULAŞTIĞINDA GECE OLMUŞ, SAHİL UFUKTA KAYBOLMUŞTU..

HEY, SEN! GİT, KIZLARDAN BİRİNİ YU-KARI GETİR.. HANGİSİ OLURSA..

PEKÂLÂ KAPTAN..!

SEN! BURAYA GEL!
BEN Mİ?

GEL DEDİM!..

BUNU SEÇTİM.. BEĞENDİN Mİ ?.

ÇOK GÜZEL !.

DENİZDE HAYAT ÇOK ZOR-DUR, GÜZEL KIZ! BİZ DENİZ-CİLER DAİMA YALNIZIZ..

NE YAPACAKSINIZ BANA?.

SADECE BİRAZ EĞLENE-CEĞİM... BUNU ADAMLARIM DA İSTİYOR..

HAYIR!

BANA DOKUNMANIZA MÜSAADE ETMEYECEĞİM, KENDİMİ DENİZE ATARIM DAHA İYİ...

YAKALAYIN ONU!..

DUR!

AH!!

GEL BURAYA! ÖLMEK İÇİN HENÜZ ÇOK GENÇSİN!

İŞTE GETİRDİM, KAPTAN!..

YAPMAMALIYDIN BUNU... ÇOK FENA KIZDIRDIN BENİ.. AMA HIRÇINLIĞIN ARZULARIMI DAHA ÇOK TAHRİK ETTİ..

GENÇ KIZIN TÜYLER ÜRPERTEN ÇIĞLIKLARINI DIĞER ESİRLER DE DUYMUŞTU !..

AAAAHH!..

ADRİENNE'NİN SESİ BU..

NE YAPIYOR-LAR ONA?.

AAAH! HAYIR HAAYIIIR!..

ÖLDÜRÜYORLAR ONU!..

NE YAPABİLİ-RİZ? NASIL YAR-DIM EDEBİLİRİZ ONA?!

HAYIR, ÖLDÜRMÜYORLAR... AMA ONA NAZİK DAVRANMADIKLARI DA MUHAKKAK..

HİÇ, HİÇ BİRŞEY YAPAMA-YIZ.. SADECE ONUNLA İŞ-LERİNİN BİTMESİNİ BEK-LİYECEĞİZ!.

..VE DUA EDELİM DE DOYMUŞ OL-
SUNLAR..AKSİ HALDE SIRA
BİZE GELECEK!..

BİRKAÇ SAAT GEÇMİŞTİ...AYAK SES-
LERİ ÜÇ KIZIN DİKKATİNİ ÇEKTİ...

GELİYORLAR!..

HA! HA! HA! GERÇEKTEN ÇOK EĞLEN-DİK..

ÖTEKİLERLE DE İYİ VAKİT GE-ÇİRECEĞİZ..HA! HA! HA!..

İŞTE ARKADAŞINIZ.!

NE YAPTI-NIZ ONA ?.. VAHŞİ HERİF-LER!..

MERAK ETMEYİN, BİR-ŞEYİ YOK! SADECE BİRAZ YORGUN..

MELÛNLAR!.

SEN BİZİMLE GEL!..

ANJELİK'İ GÜVERTEYE ÇIKARDILAR.. ETRAFINI SARAN TAYFALAR ARZU DOLU GÖZLERLE ONU SEYREDİYORLARDI..

SENİ SATAN ADAM BİR PRENSES OLDUĞUNU SÖYLEDİ! DOĞRU MU?.

EVET.. BİR PRENSESİM!.

İŞTE BUNU BEĞENDİM.. SATTIĞIM MALLAR ARASINDA HİÇ PRENSES OLMAMIŞTI...

GÖSTER BAKA-
LIM KENDİNİ!..

GERÇEKTEN GÜZEL BİR KADINSIN! SENİ SATINCA İYİ PARA ALACAĞIM!.

AMA DAHA ÖNCE.

ANİ BİR HAREKETLE KAPTAN BRENT, GENÇ KIZI BİR HALAT YIĞININ ÜZERİNE DEVİRDİ..

..BENİM OLACAKSIN!.

ANJELİK BOŞUNA KENDİNİ KORUMAYA ÇALIŞTI.. SONUNDA KABA ŞEHVET ARZULARINA BOYUN EĞMEK ZORUNDA KALDI..

DAHA SONRA..

ŞİMDİ SIRA ADAMLARIMDA, KÜÇÜK GÜVERCİN!..

KAÇMAK İÇİN BİR ÇARE BULMALIYIM...

HEPSİNİ KABUL ETMEK ZORUNDA OLDUĞUMA GÖRE.. KİMİN BİRİNCİ OLACAĞINI KENDİM TAYİN EDEBİLİR MİYİM KAPTAN?

TABİİ!. BÖYLECE ZEVKİNİ ÖĞRENMİŞ OLURUZ! BAKALIM AĞZININ TADINI BİLİYOR MUSUN PRENSES!?

BENİ SEÇ KÜ-ÇÜĞÜM!..

HAYIR! BENİ SEÇ YAVRUM!.

ÇEKİLİN! YAKLAŞANI GEBERTİRİM! KILIÇ KULLANMASINI İYİ BİLİRİM. HABERİNİZ OLSUN!.

ALLAH KAHRETSİN! NE YAPACAKSIN? BİZE KARŞI KOYACAĞINI MI SANIYORSUN? BU YAPTIĞINA PİŞMAN OLACAKSIN!

ZEVK SAHİBİYMİŞSİN PRENSES!..

SEN.!SENİ İSTİYORUM!

FAKAT GEMİCİ ONU KUCAKLAMAK İÇİN HENÜZ YAKLAŞMIŞTI Kİ, ANJELİK USTA BİR HAREKETLE ONUN KILICINI KAPTI..

AH!.. YILAN SENİ..!

İLERİ! YAKALAYIN ONU! YOK-
SA BİR KADINDAN KOR-
KUYOR MUSUNUZ?

BEN ŞEYTANDAN BİLE KORKMAM.!.

HAYDİ, ÇELİK BİLEK, GAYRET..!

ANJELİK İLK HÜCUMU SAVUŞTURDU..

ONU ÖLDÜRME, ÇELİK BİLEK! DÜEL-LONUN SONUNDA SAĞLAM KAL-MALI..

KELLESİNİ VÜCUDUNDAN AYIRMAMAK İÇİN ELİMDEN GELENİ YAPACAĞIM REİS!.

SEN ASIL KENDİ KELLENE DİKKAT ET PALAVRACI!.

ZORLU BİR MÜCADELE OLUYORDU.. ANJELİK HAMLE ÜSTÜNE HAMLE YAPIYORDU..

... GERİLEMEYE BAŞLAYAN RAKİBİNİ GİTTİKÇE SIKIŞTIRIYORDU..

ŞEYTAN GÖTÜRSÜN SENİ!..

BÜTÜN CESARETİN KAYBOLDU GALİBA HA?..

GEBERTECEĞİM SENİ, MELÛN KADIN!..

FAKAT ANJELİK KILIÇ KULLANMADA SON DERECE USTA İDİ VE ÇELİK BİLEK PRENSESLE BAŞA ÇIKAMIYORDU..

AH!

YİNE ISKALADIN!.

BU OYUN FAZLA UZADI ARTIK.!

ANJELİK İLERİ ATILDI... KENDİNİ KORUMAYA ÇALIŞAN DENİZCİYE AMAN VERMİYORDU..

..VE NİHAYET...

AAAAH!

YETER!. İŞİNİ BEN BİTİRECE-
ĞİM..ŞİMDİYE KADAR KILIÇTA
BENİ KİMSENİN YENEMEDİ-
ĞİNİ ÖNCEDEN HABER
VEREYİM!.

AL SANA!

KARAVANA!

FEVKALÂDE!

BU KADAR GÜZEL KILIÇ KULLANAN KADIN GÖRMEDİM HİÇ!..

BU KADIN DEĞİL, BÜYÜCÜ..

MELÛN KADIN! MELÛN!

HİDDETLENME, SAKİN OL KAPTAN!

ANJELİK GERİLEMEYE BAŞLADI, FAKAT AYAĞI TAKILDI VE YERE DÜŞTÜ..

AH!

HA!HA! İŞİN TAMAM!..

SWIIING!

ANJELİK AYAĞA KALKTI VE BRENT'İN BİR HAMLESİNİ DAHA KARŞI-LADI..

İKİ-YE BÖ-LECEĞİM SENİ!..

BENİ ÖLDÜRMEK O KADAR KOLAY DEĞİL!

KÂFİ DERECEDE EĞLENDİK!

BİR HAMLE YAPAR..

KARŞI HÜCUMU GEÇİŞTİRİR..

..VE SİLÂHINI TAM KALBİNE SAPLAR..

AH!

KAPTANI ÖLDÜRDÜ!

GEBERTELİM ONU, GEBERTELİM...

MAHVOLDUM!..

DURUN!.. DURUN!

DELİRDİNİZ Mİ? DENİZ KANUNUNU UNUTTUNUZ MU?..

NE DEMEK İSTİYOR-SUN MASTRO GUERCİO?

ŞUNU DEMEK İSTİYORUM Kİ: ANJELİK KAPTANI ÖLDÜREREK HÜRRİYETİNİ ELDE ETTİ.. AYNI ZAMANDA GEMİYİ DE FETHETTİ...

BUNDAN SONRA KAPTANIMIZ ANJELİK! DENİZ KANUNU BÖYLE!

BELKİ HAKKIN VAR.. AMA BAHİS KONUSU OLAN BİR KADIN.!

NE ÖNEMİ VAR? ANJELİK GALİP GELDİ VE KUMANDA ETMEYE HAK KAZANDI!.

BİR AN SONSUZLUK KADAR UZUN SÜREN BİR SESSİZLİK OLDU VE SONRA DENİZCİLER BAĞIRIŞMAYA BAŞLADI..

ANJELİK KUMANDANIMIZ OLDU!

YAŞASIN, ANJELİK!

ŞU HALDE ROTAMIZI DOĞUYA ÇEVİRİYORUZ!. BABAMIN KRALLIĞINA GELDİĞİMİZ ZAMAN LÂYIK OLDUĞUNUZ ŞEKİLDE MÜKÂFAT-LANDIRILACAKSINIZ..

ANJELİK TALİHSİZ ARKADAŞLARINI KURTARARAK ONLARI, ARTIK KENDİSİNİN HAKKI OLAN KAPTAN KAMARASINA ÇAĞIRTTI...

ANLAMIYORUM.. SENİN REİS OLDU-ĞUNDAN BAHSE-DİYORLAR..

GERÇEKTEN ÖYLE!. BU GEMİNİN KAPTANI ARTIK BENİM!.

SEN Mİ? ANLI-YAMADIM!.

ANJELİK BÜTÜN OLANLARI, KAPTANI NASIL ÖLDÜRDÜĞÜ-NÜ VE MASTRO GUERCİO'NUN MÜDAHALESİNİ ANLATTI..

ŞİMDİ DOĞUYA DOĞRU GİDİYORUZ.. BENİMLE BİRLİKTE MİSAFİR OLARAK BABAMIN ÜLKE-SİNE GELECEK-SİNİZ!.

KURTULDUK! BİR TÜRLÜ İNANAMIYORUM!.

GEMİ GECELEYİN YOL ALIYORDU...
BİRDENBİRE..

SANCAK - TA BİR GEMİ VAR!

AMAN ALLAHIM.. BİR KORSAN GEMİSİ!

MASTRO GUERCİO HEMEN ANJELİK'İN YANINA KOŞTU..

BİR KORSAN GEMİSİNİN ÜZERİNE DOĞRU GİDİYORUZ.. ROTAMIZI DEĞİŞTİRELİM..

ANJELİK GÜVERTEYE ÇIKTI..

GEMİNİN BİZE YANAŞMAK İSTEDİĞİNİ Mİ TAHMİN EDİYORSUN?

BİR KORSAN GEMİSİNDEN DOSTÇA BİR DAVRANIŞ BEKLENEMEZ..

SÜRATİMİZ NASIL? ROTA DEĞİŞTİRİRSEK ONLARDAN KAÇA-BİLİR MİYİZ?..

PEK EMİN DEĞİLİM.. FAZ-LA SÜRATLİ DEĞİ-LİZ..

O HALDE TEŞEBBÜSE GEÇMEMİZ GEREKİ-YOR..

NE YAPMAK İSTİYORSUN?

ONLARA SALDIRMAK! ADAMLARA HAZIR OLMALARINI SÖYLE..

DELİLİK BU! FAKAT BELKİ DE YAPABİLECEĞİMİZ TEK ŞEY! POSTUMUZU PAHALIYA SATACAĞIZ!.

HERKES İŞ BAŞINA.! HÜCUM EDECEĞİZ..

DÜMENE BEN GEÇİYORUM!.

YANAŞMAYA HAZIRLANIN! KORSAN GEMİSİNE DOĞRU GİDİYORUZ!..

ÜZERİMİZE GE-
LİYORLAR!

GEMİ İYİCE YAKLAŞINCA ANJELİK
ANİDEN DÜMEN KIRDI..

ANJELİK'İN GEMİSİ KORSAN GEMİSİNE YANAŞTI VE GEMİ-CİLER SARSINTIDAN YERE YUVARLANDILAR..

HÜCUM!.. SALDIRIN ONLARA!..

CESARET! GEBER-
TELİM ŞU KÖPEK-
LERİ..!.

ANJELİK'İN TAYFALARI İLE KORSANLAR ARASINDA KANLI BİR MÜCADELE BAŞLADI..

AAAH!

GEBER!!

AMAN VERMEYİN..! ACIMAYIN, VURUN..!

SAVAŞ KISA ZAMANDA KAZANILMIŞTI..GÜVERTENİN ZEMİNİ CESETLERLE DOLU İDİ VE ANJELİK'İN ADAMLARI KILIÇLARINI HAVAYA KALDIRARAK ZAFER NARALARI ATIYORLARDI..

KAZANDIK!. KAZANDIK!

YAŞASIN ANJELİK!

NE KADAR KAY-
BIMIZ VAR
MASTRO GUER-
CİO ?!

SADECE İKİ ÖLÜ, ÜÇ YA-
RALI ! ÇOK UCUZ ATLAT-
TIK.!

BÖYLE BİR SALDIRIYI BEKLEMİYORLARDI..
ONLARI BASKINIMIZLA ŞAŞKINA ÇEVİRDİK..
VE BU YÜZDEN YENDİK.. FAKAT.. BU GÜ-
RÜLTÜ DE NE ? SEN DE
DUYDUN MU ?!

AMBAR-
DAN GELİ-
YOR..

AÇIN..! AÇIN KA-PIYI..!

AÇ ŞU KAPIYI MASTRO GUERCİO..!

ZİNCİRLERLE BAĞLA-MIŞLAR.. ÖNCE ŞUNUNLA HAL-LEDEYİM..

BİRKAÇ BALTA DARBESİNDEN SONRA ZİNCİR PARÇALANDI..

TAHTA MERDİVENLERİN ÖNÜNDE DURAN ONUN İÇİN HİÇ DE YABANCI DEĞİLDİ --

ORLANDO!

FAKAT ŞÖVALYE GENÇ KIZA KISA BİR SÜRE BAKTI.. ONU TANIMAMIŞ GİBİYDİ..

ŞEN KİMSİN?.

SEN.. SİZ KORSAN DEĞİLSİNİZ.. BİR GÜRÜLTÜ İŞİTTİM.. NE OLDU?

KORSANLARIN HESABINI GÖRDÜK ORLANDO! ARTIK SERBESTSİN!

İKİNCİ DEFADIR BANA ORLANDO DİYE HİTAP EDİYORSUN.. BENİ TANIYOR MUSUN?

BEN.. BEN KİM OLDUĞUMU BİLMİYORUM.. HAFIZAMI KAYBETTİM.. KORSANLARA ESİR DÜŞTÜĞÜMDE BANA ZORLA BİR İLAÇ İÇİRDİLER.. VE SONRA HAFIZAMI KAYBETTİM..

ZİHNİMDE BİR BULANIKLIK VAR! BÜYÜK BİR BULANIKLIK..

ÜZÜLME! YAVAŞ YAVAŞ HERŞEYİ HATIRLAYACAKSIN!.

SEN ORLANDO'SUN, ŞARLMAN'IN ŞÖVALYELERİNDEN.. SENİ TANIYORUM!.

ORLANDO..ŞARLMAN..BU İSİMLER BANA HİÇ BİRŞEY İFADE ETMİYOR..HİÇ BİRŞEY HATIRLAMIYORUM..SADECE KORSANLAR!.

ANJELİK MASTRO GUERCİO'YA DÖNEREK..

ORLANDO'YU BİZİM GEMİYE GÖTÜRÜN.. KENDİSİNE İYİ DAVRANIN.. SENİN DE DUYDUĞUN GİBİ ŞARLMAN'NIN ŞÖVALYELERİNDENDİR..!

BİRAZ SONRA KORSAN GEMİSİNİN GÜVERTESİNDE ORLANDO'NUN KILICINI BULAN ANJELİK ONA YAKLAŞTI VE...

KILICINI BULDUM ORLANDO.. ŞİMDİ İSTİRAHAT ET, GÜZEL BİR UYKU GEK..!

BİRAZ SONRA ORLANDO DERİN BİR UYKUYA DALMIŞTI..

ÇOK GÜZEL... ŞİMDİYE KADAR FARKETME-MİŞTİM..

ARTIK FRANSIZLARDAN NEFRET ETMEM İÇİN SEBEP KALMADI... KARDEŞİMİ ONLAR ÖLDÜRMEMİŞLER... ORLANDO'YU ŞARLMAN'A TESLİM EDECEĞİM..

..VE MAHVINA BENİM SEBEP OLDUĞUMU İTİRAF EDECEĞİM.. BELKİ BENİ AFFEDER..

MASTRO GUERCİO..!

EMRET ANJELİK..!

KORSAN GEMİSİNİ YAKIN.. SONRA ROTAMIZI FRANSA SAHİLLERİNE ÇEVİRELİM!..

FRANSAYA MI DÖNÜYORUZ?.

EVET.. HALLETMEM GEREKEN BİR ME-SELE VAR!

PEKALÂ ANJELİK.. DERHAL ADAMLARA EMİR VERİRİM..

BİR MÜDDET SONRA YABANCI GEMİ GECENİN KARANLIĞINDA ALEVLER İÇİNDE YANARKEN ANJELİK'İN GEMİSİ FRANSIZ SAHİLLERİNE DOĞRU SÜZÜLÜYORDU..

BU ARADA BÜYÜCÜ ALCİNEA'NIN ŞATOSUNDA..

EY GİZLİ KUVVETLER.. GÖSTERİN BANA..

..ORLANDO'NUN NEREDE OLDUĞUNU SÖYLEYİN!.

ANİDEN CAM KÜRE AYDINLANMAYA BAŞLADI..

ÜZERİNDE BİR ŞEKİL BELİRDİ..

ORLANDO! SEVDİĞİM ADAM!.. NİHAYET ONUN HAYALİNİ ÇIKAR-MAYA MUVAFFAK OLDUM..

ŞİMDİ DE KÜREDE ŞÖVALYENİN BULUNDUĞU GEMİNİN HAYALİ GÖRÜNMÜŞTÜ..

DEMEK BİR GEMİDE BULUNUYOR..

EVET.. VARLIĞINI HİSSEDİYORUM YAKINDA.. ÇOK YA- KINDA..

BU SEFER ELİMDEN KAÇIRMIYA- CAĞIM.. BÜTÜN HÜNERLERİMİ KULLANIP ONU ELDE EDECE- ĞİM.!

EY GECENİN RUHLARI..
EY KARANLIK PERİLE-
Rİ.. YARDIM EDİN
BANA.!..

GECENİN KARANLIK İLÂH-
LARI.. KUDRETİNİZİ
GÖSTERİN.!..

ALCİNEA RUHLARA YAKARIRKEN GÖKYÜZÜNÜ KOYU BULUTLAR KAPLAMAYA BAŞLAMIŞTI..

BU SIRADA DENİZDE..

ANJELİK! FIRTINA ÇIKACAK!.

YELKENLERİ İNDİRSEK FENA OLMAYACAK..

FIRTINA ANİDEN PATLADI.. KÜÇÜK GEMİ CEVİZ KABUĞU GİBİ SALLANIYORDU..

YELKENLERİ İNDİRİN!.

AAAAAH!

BEN AŞAĞI KIZ-
LARI TESKİN ET-
MEYE GİDİYORUM!.

ANJELİK.! ÇOK KORKUYORUZ..!

DALGALAR GEMİYİ SAMAN ÇÖPÜ GİBİ ORADAN ORAYA ATIYOR!..

KORKMAYIN..! GEMİYİ İDARE EDEN DENİZCİLERİN HEPSİ İŞİNİN EHLİ VE..

TAM O SIRADA KAPI AÇILDI VE MASTRO GUERCİO İÇERİ GİRDİ...

ANJELİK! DÜMEN KIRILDI.. DALGALARA KAPILDIK!..

GERÇEKTEN GEMİ ÇALKALANIYORDU.. GEMİCİLER KORKUDAN ÇILDIRMIŞ GİBİYDİLER..

TANRI YARDIMCIMIZ OLSUN..!..

SONUMUZ GELDİ...

NE YAPACAĞIMI ŞAŞIR-
DIM ANJELİK! FIRTI-
NA BİZİ ALLAK
BULLAK ETTİ!

BU ESNADA BÜYÜCÜ ALCİNEA SİHİRLİ KÜRESİNİ SEYREDİYORDU..

RÜZGÂR ONLARI İSTEDİĞİM YERE SÜRÜKLÜ-YOR.

KAYALARA DOĞRU GİDİYORUZ!..

PARÇALANACAĞIZ!..

KORKUYA KAPILAN TAYFALAR GÜVERTENİN KENARINA DOĞRU ATILDILAR...

İMDAT.. EN İYİSİ DENİZE ATLAMAK..

HERKES CANINI KURTARSIN!

DURUN AKILSIZLAR.. BOĞULACAKSINIZ!

FAKAT GEMİCİLER DİNLEMEDİLER... BİRBİRİ ARKASINA DENİZE ATLADILAR..

MAHVOLDULAR.. BÖYLE BERBAT BİR DENİZDE CANLARINI KURTARAMAZLAR..

BU ARADA ORLANDO UYANMIŞ VE GİYİNMİŞTİ...

BAŞIMIN İÇİNDE BÜYÜK BİR BOŞLUK VAR.. O KIZ BANA ORLANDO DİYE HİTAP ETTİ..

ORLANDO GÜVERTEYE ÇIKTI..

TANRIM.. NE KORKUNÇ FIRTINA..!

SIKI TUTUN ORLANDO..! DALGALAR ÇOK KUVVETLİ..

KONTROLSUZ KALAN TEKNE RÜZGÂRIN TESİRİYLE TEHLİKELİ BİR ŞEKİLDE KAYALARA DOĞRU SÜRÜKLENDİ VE...

..BİNDİRDİ...

AH!

BANA TUTUN ANJELİK! KARAYA ÇIKACAĞIZ..

EYVAH!.. KIZLAR GEMİDE KALDI..

DALGALAR TEKNEYİ PARÇALAMADAN ONLARI KURTARMAK LÂZIM..

ÜZERİNDEKİ ELBİSELERİN RAHAT HAREKET ETMESİNİ ENGELLEMESİNE RAĞMEN, ORLANDO GEMİYE ULAŞMAYA MUVAFFAK OLDU..

CEŞARET, KIZLAR! HAYATINIZ BU İPE BAĞLI.. SİZİ KARAYA ÇIKARACAĞIM..

BİR MÜDDET SONRA ORLANDO VE KIZLAR KARAYA ULAŞMIŞLARDI..

ALLAHTAN TAM VAKTİNDE YE-TİŞTİM..

YA MASTRO GUERCIO?!

BAŞKA KİMSEYİ GÖREMEDİM, BELKİ DENİZE DÜŞMÜŞ-TÜR..

GELİN! BURADA KALA-MAYIZ.. SIĞINACAK BİR YER ARAYALIM!.

BİR MAĞARAYA SIĞINDILAR... ORLANDO HEMEN BİR ATEŞ YAKTI..

..İNŞALLAH BURASI ISSIZ BİR YER DEĞİLDİR-

BÜYÜCÜ ALCİNEA, GONGA VURDU..

ÇOK GEÇMEDEN ORLANDO BURADA YANIMDA OLACAK..!

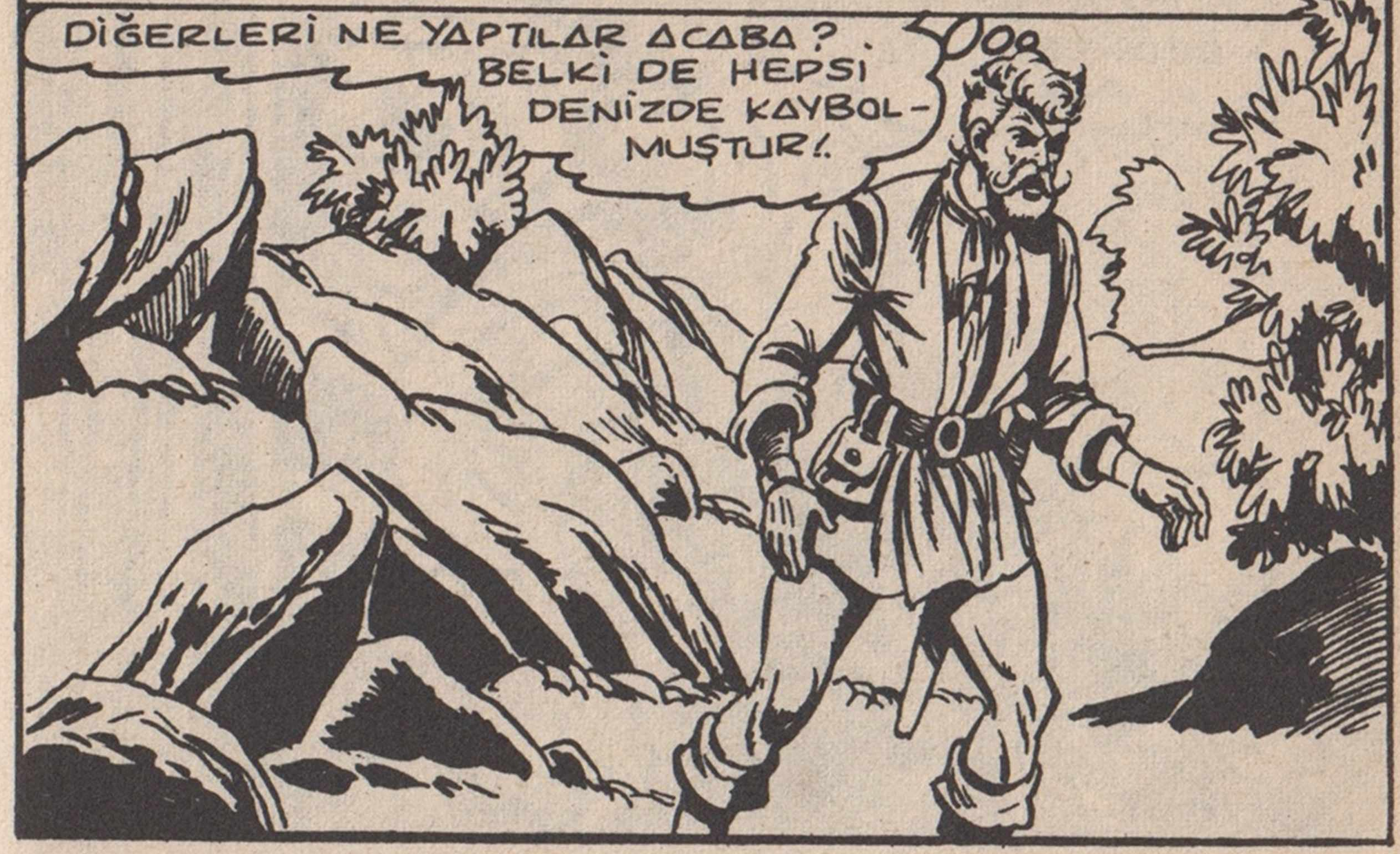
EMİRLERİNİZ, EFENDİM?

DÖRT KADIN VE BİR ADAMI BURAYA GETİRECEK-SİNİZ.. GEMİLERİ KAZAYA UĞRADI VE SAHİLDEKİ BİR MAĞARAYA SIĞINDILAR.. SÖYLİYECEKLERİMİ İYİ DİNLEYİN!.

İHTİYATLI DAVRANMALISINIZ.. ADAMIN UYANMASINI İSTEMİYORUM... ONU BURAYA GETİRMEDEN ÖNCE ŞU ŞİŞENİN İÇİNDEKİNİ KOKLATIN!..

BİR MÜDDET SONRA...

MASTRO GUERCİO'YA NE OLMUŞTU ? İHTİYAR DENİZCİ KURTULMUŞ VE SAHİLE ULAŞMAYA MUVAFFAK OLMUŞTU.. ŞİMDİ DE İÇERLERE DOĞRU İLERLİYORDU..



MASTRO GUERCİO BİRDENBİRE AYAK SESLERİ İŞİTTİ.. VE SESSİZCE BİR AĞACIN ARKASINA SAKLANDI..

ORLANDO İLE KIZLAR..DÖRT TANE İNSAN AZMANININ ELİNE DÜŞMÜŞLER..BELKİ DE ONLARI BU ADAMLAR KURTARDI..

ALCİNEA BU ESİR KIZLARLA DELİKANLIYI NE YAPACAK ACABA?

ALCİNEA GENÇLE İLGİLENİYOR, AMA KIZLARIN İSTİKBALİNİ İYİ GÖRMÜYORUM..

MASTRO GUERCIO KONUŞMALARI DUYMUŞTU..

ESİR ETMİŞLER ONLARI! BU ALCİNEA DEDİKLERİ KİM ACABA?

İHTİYAR GEMİCİ HİÇ TEREDDÜT ETMEDEN ADAMLARI TAKİP ETTİ..

NEREYE GİTTİKLERİNİ ANLAMALIYIM.. BELKİ BİR ŞEYLER YAPABİLİRİM..

İŞTE ESİRLER ALCİNEA.!..

ADAMI BENİM DAİREME GÖTÜRÜN... KIZLARI DA MAHZENE.!

BİRAZ SONRA..

ORLANDO.. SEVGİLİM BENİM.. NİHA-

YET BURADA YANIMDASIN.. BENİ SEVMEYİ ÖĞRENECEKSİN.. KEN-DİMİ SANA SEVDİRE-CEĞİM-

BU İLÂÇTAN İÇEN KİMŞE BANA ÇILGINCA ÂŞIK OLUR.. BEN ARZU ETTİĞİM MÜDDETÇE, AŞKININ DEVAM ETMESİ İÇİN BU İLÂÇTAN ONA HERGÜN VERE-CEĞİM!..

ORLANDO ZARARSIZ ŞARAP İÇTİĞİNİ ZANNEDECEK...ŞARABIN İÇİNE AŞK İKSİRİ KARIŞTIRDIĞIMI HİÇBİR ZAMAN BİL-MEYECEK..

İŞTE UYANMA-YA BAŞLIYOR..

BU ARADA KIZLAR DA KENDİLERİNE GELMİŞLERDİ..

EN SON HATIRLADIĞI-MA GÖRE MAĞARADA UYUYA KALMIŞTIK... BİZİ BURA-YA KİM GETİRDİ..?

BELKİ DE RÜYA GÖRÜYORUZ..ÇOK KÖTÜ BİR RÜYA OLMALI..

BİR KİLİT GÜRÜLTÜSÜ.. VE KOCA KAPI GICIR-DAYARAK AÇILDI.. EŞİKTE MASKELİ BİR DEV BELİRDİ.

HAYIR RÜYA DEĞİL!

BÜYÜCÜ ALCİNEA'NIN ESİRLERİSİNİZ!.

YA ORLANDO? BİZİMLE BİRLİKTE BİR ADAM VARDI. O NEREDE?.

SANA CEVAP VERMEK ZORUNDA DEĞİLİM, AMA BURADAN SAĞ ÇIKAMIYACAĞINA GÖRE SÖYLEMEMDE, BİR MAHZUR YOK..ORLANDO YAŞIYOR, MERAK ETME..! ŞU ANDA EMİN ELLERDE BULUNUYOR.. DAHA DOĞRUSU ALCİNEA'NIN KOLLARINDA..

ALCINEA ÇOK KUDRETLİ BİR BÜYÜCÜDÜR.! FIRTINA ÇIKARTIP GEMİNİZİ O BATIRDI, ORLANDO'YU ELE GEÇİRMEK İÇİN YAPTI BUNU.. ORLANDO'YU SEVİYOR, HER ZAMAN DA SEVDİ..

..AMA KADINLARDAN NEFRET EDER.!

BİZİ ÖLDÜRMEK Mİ İSTİYOR?

HENÜZ BİLMİYORUM.. AMA ARTIK HÜRRİYETİNİZE KAVUŞAMIYACA-ĞINIZ MUHAKKAK..

BURAYA BUNU SÖYLE-MEK İÇİN Mİ GELDİN?

SADECE ONU DEĞİL.. KADINLARDAN HOŞLANDIĞIM İÇİN GELDİM BURAYA.. SİZİ DAHA YAKINDAN GÖRMEK İSTEDİM..

SEN, ÇOK GÜZELSİN.. HEPİNİZ GÜZELSİNİZ.. BEN VE ARKADAŞLARIM BİRKAÇ GÜN SIKILMIYACAĞIZ.. TABİİ ALCİNEA HAKKINIZDA BİR KARAR VERİNCEYE KADAR..

BENİMLE BİR-LİKTE KADINLAR VARDI--

AYNI ANDA..

ARTIK BURADA EMNİYETTESİN ORLANDO..

MAALESEF ÖLDÜLER..UYURKEN VAHŞİ HAYVANLARIN HÜCUMUNA UĞRADINIZ..ADAMLARIM SADECE SENİ KURTARABİLDİLER..

NE KORKUNÇ BİR AKİBET!

ARTIK BUNLARI DÜŞÜNME, ORLANDO..ŞİMDİ BENİMLESİN..

SEN KİMSİN?.

BENİ TANI-MADIN MI?.

HAYIR KORSANLAR BENİ ESİR ETTİKLERİ ZAMAN HAFIZAMI KAY-BETTİREN BİR İLÂÇ İÇİRDİLER.. HEMEN HEMEN HİÇBİR ŞEY HATIRLIYAMIYORUM...

ALCİNEA, ORLANDO'NUN BU DURUMUNDAN İSTİFADE ETTİ..

BEN ALCİNEA'YIM.. İKİMİZ ESKİDEN ÇOK İYİ DOSTTUK... HAYDİ TEKRAR KARŞILAŞMAMIZ ŞEREFİNE İÇELİM...

ORLANDO İÇKİSİNİ BİTİRİR BİTİRMEZ BAKIŞLARI DEĞİŞTİ..

ALCİNEA, SEN ŞİMDİYE KADAR GÖRDÜĞÜM KADINLARIN EN GÜZELİSİN..

BIRAK DA SENİ DOYA DOYA SEYREDEYİM..

HOŞUNA GİTTİM Mİ ?

HEM DE NASIL !..

BENİ MAHVETTİN.. İÇİM SONSUZ BİR AŞK ATEŞİ İLE YANIYOR.. BUNU DA ANCAK SEN SÖNDÜREBİLİRSİN!.

GEL.. SENİ SEVMEK İSTİYORUM..

NİHAYET ORLANDO ARTIK BENİM!..

BU ARADA..

MERAK ETMEYİN KIZLAR! EMİN ELLERDESİNİZ... GÖRECEKSİNİZ, BENİMLE HİÇ CANINIZ SIKILMAYACAK..

ŞİMDİ SİZİ YALNIZ BIRAKIYORUM, YARIN TEKRAR GÖRÜŞÜRÜZ..

PATLAYASICA..ALLAHIN CEZASI HERİF!

DEV BİRDEN GERİ DÖNDÜ..

BANA HAKARET EDİLMESİNDEN HİÇ HOŞLANMAM KIZIM.. SÖYLEDİKLERİNE PİŞMAN OLACAKSIN.. HEM DE BİN KERE..

BÖYLE DİYEREK DEV ADAM DIŞARI ÇIKTI.. KIZLAR YALNIZ KALMIŞLARDI..

DURUMUMUZ ÇOK BERBAT...EĞER ORLANDO BURADA OLDUĞUMUZU BİL-SEYDİ..

ADAMIN DEDİKLERİNİ DUYMADIN MI? ORLANDO ALCİNEA'NIN ELİNDE OLMALI..

BU ESNADA KARANLIKTAN İSTİFADE EDEN MASTRO GUERCİO, ŞATONUN YÜKSEK DUVARLARINA TIRMANIYORDU..

NİHAYET
BAŞARDIM..

HAY ALLAH!
GELEN VAR!!

GELEN İKİ DEVDİ..

BİR GÜRÜLTÜ DUYDUM GİBİ- ME GELDİ..

RÜZGÂRDIR.. BURAYA KİM GELİR?.ADA TAMAMEN ISSIZ..

PUAH.! BİLİNMEZ Kİ... BELKİ ALCİNEA' NIN KAYALARA ÇARPTIRIP PARÇALAT- TIĞI GEMİDEN KURTULMUŞ BİRİ OLABİLİR..

BURADA KİMSENİN OLACAĞINI SANMAM.. TEKRAR SÖYLÜYORUM, RÜZGÂRDIR..

BELKİ DE SEN HAK- LISIN!

ESİRLERE NE DERSİN?
NEFİS PARÇALAR.. İŞİMİZ İŞ YİNE..!

DEMEK FIRTINAYI YARATAN ALCİNEA İMİŞ.. İYİ AMA NEDEN?

KIZLARI BULUP ONLARI KURTARMAYA ÇALIŞMALIYIM... MUHTEMELEN ORLANDO'DAN AYRI BİR YERE HAPSEDİLMİŞ OLMALILAR..

HAPSEDİLDİKLERİ YERİ BULMAK İÇİN ÇOK UĞRAŞMAM GEREKECEK... BU ŞATONUN LABİRENTTEN FARKI YOK..

BAZI SESLER DİKKATİNİ BİR ODAYA ÇEKTİ..

İÇERİDE BİRİ-LERİ VAR..

BAK HELE!

MASTRO GUERCİO GÖRDÜĞÜ MANZARA KARŞISINDA TAŞ KESİLDİ..

ÇOK GÜZEL SEVİŞİYORSUN ORLANDO..

SEN DE TANIDIĞIM DİŞİLERİN EN ATEŞLİSİSİN, ALCİNEA..

MASTRO GUERCİO TOPARLANIP İHTİYATLA ORADAN UZAKLAŞTI..

ORLANDO'NUN HİÇ DE ESİRE BENZER BİR HALİ YOK. GÖRDÜĞÜM KADARIYLA KEYFİ YERİNDE..

ORLANDO GİBİ BİR ADAMIN BERABERİNDEKİ KADINLARIN AKIBETİ İLE İLGİLENMEMESİ İMKÂNSIZ.. DELİKANLI BELKİ DE ALCİNEA'NIN BÜYÜSÜNÜN TESİRİ ALTINDADIR..

BİRDENBİRE..

AH!

ADAM ACIYLA YERİNDEN DOĞRULDU--

ALLAH KAHRETSİN! TUZAĞA DÜŞTÜM--

BU TARAFTA YAPACAK BİRŞEY YOK... DEMİRLER ÇOK SAĞLAM..

BURADA OLDUĞUMDAN KİMSENİN HABERİ YOK..TANRIM.! AÇLIK VE SUSUZLUKTAN ÖLÜP GİDECEĞİM BURADA..!

BİRDENBİRE BİR SES İŞİTTİ..

İNİLTİLER GELİYOR..FISILDAŞMALAR VAR..DUVARIN ARKASINDAN GELİYOR..

YANILMAMIŞIM! HEM DE ANJE-LİK'İN SESİNE BENZİYOR..

ANJELİK! BENİ DU-YUYOR MUSUN? BENİM, MASTRO GUERCİO.!

MASTRO GUERCİO'NUN SESİ ÇOK DERİNDEN GELİYORDU.. FAKAT NE DEDİĞİ ANLAŞILIYORDU.!

SENİ DUYUYORUM, MASTRO.. BURADAYIZ.. HAPSEDİLDİK.. ZİNCİRE YURDULAR BİZİ..

BEN DE BİR YERALTI HÜCRESİNDEYİM.. TAŞLARDAN BİRİNİ ÇIKARTMAYA ÇALIŞIYORUM..

BELKİ BAŞARIRIM... ŞİMDİ GÜRÜLTÜ ETMEYİN.. NÖBETÇİLERİN DİKKATİNİ ÇEKMEMELİYİZ..

DUYDUNUZ MU? BELKİ MASTRO GUERCİO BİZİ BURADAN KURTARMAYA MUVAFFAK OLUR..

ELİNİ ÇABUK TUTMAZSA ANCAK CEZETLERİMİZ-LE KARŞI-LAŞIR!..

BU KÂSE İŞİMİ GÖRÜR..

KÂSENİN KIRIK PARÇALARIYLA, MASTRO GUERCİO HUMMALI BİR ŞEKİLDE TAŞLARIN ARASINDAKİ SIVALARI KAZIMAYA BAŞLADI..

TAŞI YERİNDEN ÇIKARTMAM LÂZIM.. AMA BUNUN İÇİN SAATLERCE UĞRAŞMAM GEREKECEK..

ERTESİ SABAH, ALCİNEA UYANDIĞI SIRADA ORLANDO HALÂ UYUYORDU..

İLÂÇLI ŞARAPTAN SANA HERGÜN VERECEĞİM... SENİ BANA ÂŞIK EDEN ŞARAPTAN... AMA BU DA KÂFİ DEĞİL.. BÜTÜN KADINLARA KARŞI İLGİSİZ KALMANI İSTİYORUM- BAŞKALARINI GÖZÜN GÖRMEMELİ..

ORLANDO.. SEN ARTIK HER ŞEYİ UNUTTUN!.BAŞKA KADINLARI TANIMIYOR-SUN! SEN BENİMSİN.. SADECE BENİM..

ARZULARINI, ORLANDO'NUN ZATEN ZAYIF OLAN HAFIZASINA YERLEŞTİREN ALCİNEA ONU TATLILIKLA LIYANDIRDI..

GEL SEVGİLİM...

SANA HAYATIMA KASTEDEN HAİNLERİ GÖSTERECEĞİM!.

NASIL? KİM BUNA CÜRET EDEBİLİR?.

DÖRT TANE GENÇ KADIN.. SENİ TANIDIK-LARINI SÖYLEDİLER.. BENİM İTİMADIMI KAZANA-RAK ÖLDÜRMEYE TEŞEBBÜS ETMEK İÇİN SENİN DOSTUN OLDUKLARINI SÖYLÜYOR-LAR..

ALDAKLAR!..

FAKAT ONLARA KARŞI ÇOK SERT DAVRANACAĞIM..

BİRAZ SONRA..

İŞTE ONLAR!.

ORLANDO!.

SANA SÖYLE- MİŞTİM.. SENİ KANDIRIYOR- LAR-

ONLARI HİÇ GÖRMEDİM- YÜZLERİ BANA HİÇ BİR- ŞEY İFADE ETMİYOR!.

TAMAMEN BÜYÜNÜN TESİRİ ALTINDA.. ONDAN YARDIM BEKLİYEMEYİZ..

BİRİNİN SANA HAKARET ETTİĞİNİ SÖYLEMİŞTİN! HANGİSİ YAPTI BUNU..?

BU!..

ÇÖZÜN ONU!

GÖTÜRÜN DIŞARI! KIRBAÇ ODASINA!.

HAYIR.!

İMDAAT.. BIRAKIN BENİ!! YALVARIRIM..

EĞER MASTRO GUERCIO ELİNİ ÇABUK TUTUP BİZİ KURTARA - MAZSA BİZİM DE SONUMUZ BU OLUR!..

AZ SONRA...

STRAAA

ŞRAK!
AAAH!
ŞRAAK!

AH-!.. MERHAMET!

GİDELİM SEVGİLİM.. HÜZÜNLÜ SAH— NELERDEN HOŞLANMIYORUM.. SENİN OKŞAYIŞLARINI TERCİH EDERİM..

DIŞARI ÇIKMADAN EVVEL ALCİNEA İKİ DEVE YÖNELDİ...

DİĞERLERİNİ NE İSTERSENİZ YAPIN! YETER Kİ BENİ BİR DAHA RAHATSIZ ETMESİNLER!..

ALCİNEA İLE ORLANDO SARMAŞ DOLAŞ ORADAN UZAKLAŞIRKEN MARİE'NİN ÇIĞLIKLARI ODAYI DOLDURUYORDU...

BU ARADA..

OLUYOR..TAŞ KIMIL-
DAMAYA BAŞLADI..

BİRAZ DAHA UĞRAŞTI VE SONUNDA TAŞI DIŞARI ÇIKARDI..

ELLERİM PARÇALANDI
AMA SONUNDA BAŞARDIM..

AZ SONRA...

MASTRO GUERCIO!..

ZİNCİRLERİNİZİ BUNUNLA KIRACAĞIM!..

İŞTE OLDU! ARTIK SERBESTSİN..!

BİRKAÇ DAKİKA SONRA DİĞERLERİ DE KURTULMUŞTU..

ONU GÖTÜRDÜLER.. ARAMALIYIZ..!

GALİBA İÇİNİZDEN BİRİ EKSİK..!?

ÇABUK OLMALIYIZ!

DUYDUN MU? ONUN ÇIĞLIKLARI.. YERİNİ BULMAMIZ İÇİN SESLERİ TAKİP EDELİM..

İŞKENCE ODASINDAN ÇIKARAK, BİR MÜDDET İLERLEDİLER.. SONRA BİRDEN OLDUKLARI YERDE KALDILAR..

SESLER KESİLDİ!.

YAM EDELİM.. ÇIĞLIKLAR BU TARAFTAN GELİYORDU..

BAYILMIŞ OLMALI.. DE-

BAYILDI!.

DAHA DA BETER! ÖLDÜ! FAZLA VURDUK GALİBA!.

AYNİ ANDA..

KORİDOR AY-
RILIYOR..

BİZ DE AYRILALIM..
SENİNLE İKİMİZ BU
TARAFTAN
GİDELİM..

İKİ GENÇ KIZ BİRKAÇ METRE İLERLEDİKTEN SONRA..

KAPALI BİR
KAPI!.

İÇERDEN SESLER GE-
LİYOR.. CESARET.. Gİ-
RELİM!

FAKAT KAPIYI AÇAR AÇMAZ..

AAAH

GRRR GRRR

KAÇALIM.! ÇABUK!.

AAAH!

KIZLAR CAN HAVLİYLE KAÇMAYA ÇALIŞIRLAR, FAKAT GORİLLER ONLARI YAKALAR...

ZAVALLI TALİHSİZLER, BU AZGIN CANAVARLARDAN KURTULMAK İÇİN ÜMİTSİZCE ÇIRPINMALARINA RAĞMEN, BU İŞ İÇİN YETİŞTİRİLMİŞ OLAN GORİLLERİN VAHŞİLİKLERİNE MAĞLUP OLDULAR..

MASTRO GUERCIO ! BU GIĞ-
LIKLAR.. GİDİP BAKALIM..

BİRAZ SONRA..

KORKUNÇ !.

TANRIM !.

GERÇEKTEN VAHŞİ GORİLLER ZAVALLI KIZLARA TECAVÜZ ETTİKTEN SONRA BOĞARAK ÖLDÜRMÜŞLERDİ..

GRRRRA

AAAARG

GİDELİM BURADAN! GÖRÜRLERSE BİZİM DE SONU-MUZ AYNI OLUR..

MARİE'Yİ ARAYALIM, BELKİ ONU KURTA-RABİLİRİZ!..

İŞTE BURADA..!

ONUN İÇİN YAPACAĞIMIZ BİRŞEY YOK.. ÖLMÜŞ.!

EĞER KAÇAMAZSAK BİZ DE POSTU BURADA BIRAKACAĞIZ!.

ORLANDO'YU BULMALIYIZ!

FAKAT YAPAMAYIZ! BÜYÜNÜN TESİRİ ALTINDA.. BİZİMLE GELMESİ İÇİN ONU NASIL İKNA EDERİZ..?

HENÜZ BİLMİYORUM.. AMA ANCAK ORLANDO'NUN YARDIMIYLA BURADAN ÇIKABİLECEĞİMİZ BİR GERÇEK.

O HALDE ELİMİZİ ÇABUK TUTALIM.. SENİN KAÇTIĞINI FARKEDİNCE BÜTÜN ŞATOYU ALTÜST EDECEKLER!..

SAKLANACAK EMİN BİR YER ARAYARAK ŞATONUN İÇİNDE DOLAŞMAYA BAŞLADILAR..

AYAK SESLERİ GELİYOR, BURAYA GİRE-LİM!

ŞURAYA SAK-LANALIM!.

TAM ZAMANINDA DAVRANMIŞLARDI..BİR AN SONRA İÇERİ ALCİNEA GİRDİ..

ARTIK KİMSE ORLANDO'YU ELİMDEN ALAMAZ! BEN ARZU ETTİĞİM MÜDDETÇE BENİM OLACAKTIR.

BU İLÂÇLI ŞARAP ONU BANA BAĞLI-YACAK! ORLANDO'NUN KENDİNE GELME-SİNE KARAR VERDİĞİMDE İSE ONA BU ŞARAPTAN VERMEMEK KÂFİ..

KENDİNE GELECEK.. AMA ÇOK GEÇ OLACAK, ÇÜNKÜ ONU ZİNCİRE VURDURACAĞIM VE ÖLECEK. BÜYÜCÜ AL-CİNEA İSTEDİĞİNİ AR-ZU ETTİĞİ ZAMAN ELDE EDER..

AH..! DEMEK YİĞİT ORLANDO'YU KENDİNE BÖYLE BAĞLIYORDU..

ALCİNEA AYNANIN ÖNÜNDE SAÇLARINI TARAMAYA BAŞLADI..

SÜSLENİYOR..TABİÎ ORLANDO'YA GÜZEL GÖRÜNMEK İSTİ-YOR..

ALCİNEA GİTTİKTEN SONRA ANJELİK VE MASTRO GUERCİO DA SAKLANDIKLARI YERDEN ÇIKTILAR..

DUYDUN MU? ORLAN-DO'YA BU ŞARAPLA HÜKMEDİYOR!

AMA BU İŞİ FAZ-LA SÜRDÜREMİ-YECEK..ARTIK ONUN SIRRINI BİLİYORUZ!!

MASTRO GUERCIO İÇKİ TESTİSİNE DİĞER ŞARAPTAN DOLDURDU..

AYAK SESLERİ.. BİRİSİ GELİYOR.. TEKRAR SAKLANALIM..

İŞTE BİR ŞARAP TES - TİSİ.. BELKİ BU İLÂÇ- LI DEĞİLDİR..

İNŞALLAH.. BEN DE BUNU BOŞALTA- YIM.!

ANJELİK VE MASTRO GUERCİO HEMEN PERDENİN ARKASINA GİZLENDİLER.. DEVLERDEN BİRİ İÇERİ GİREREK ŞARAP TESTİSİNİ ALDI..

BU ESNADA..

YİNE BAŞIMDA BİR AĞIRLIK HİSSEDİYORUM..

SADECE BİRAZ YORGUNSUN ORLANDO.!

EVET.. BELKİ DEDİĞİN GİBİDİR ALCİNEA.!

İLÂCIN TESİRİ GEÇMEK ÜZEREYDİ.. AMA ŞİMDİ..

FAKAT ORLANDO'NUN BU DEFA İLÂÇLI ŞARAP-TAN İÇMEDİĞİNDEN HABERSİZDİ..

KENDİMİ YORGUN HİS-SEDİYORUM.. GİDİP DİNLENSEM İYİ OLACAK!..

ORLANDO ODASINDA YALNIZ KALMIŞTI.. O ZAMAN GEÇMİŞE AİT BAZI ŞEYLERİ HATIRLA-MAYA BAŞLADI..

FAKAT

NE OLUYOR BANA? BURADA NE İŞİM VAR? NERE-DEYİM?

ŞİMDİ HATIRLADIM.. FIRTINA.. ANJELİK.. ANJELİK NEREDE?

BURADA OLMALI.. ONU GÖRDÜĞÜMÜ HAYAL MEYAL HATIRLIYORUM! HEM DE ZİNCİRE VU-RULMUŞTU..

HEMEN ALCİNEA'YA KOŞTU..

ALCİNEA..!

ORLANDO, SEVGİLİM.. ŞİMDİ DAHA İYİSİN YA?!

GAYET İYİYİM..!

..VE HERŞEYİ HATIRLIYO-RUM..

NEE?..

EVET.. HERŞEYİ HATIRLIYORUM.. ŞİMDİYE KADAR BENİ ESİR ETMEYİ NASIL BAŞARDIN BİLMİYORUM AMA ARTIK HERŞEY BİTTİ!

SENİ VE ŞATONU MAHVEDECEĞİM!..

AH!

BENİ ALT EDEMEZSİN, ORLANDO! SENDEN DAHA KUVVETLİYİM--

PATRON ÇAĞI-
RIYOR! GİDE-
LİM!

BAŞARAMIYA-
CAKSIN, OR-
LANDO!
SENİ
GEBER-
TECEĞİM...
ANJELİK NE-
REDE?

VAY CANINA! PAT-
RON TEHLİKE-
DE!

ŞURAYA
BAK!

ANJELİK İLE MASTRO GUERCİO KENDİLERİNE SAKLANMAK İÇİN DAHA EMİN BİR YER ARARLARKEN İKİ DEVLE KARŞILAŞIRLAR.

ALLAH KAHRETSİN!

OH!

ONLARLA BEN MEŞGUL OLURUM..SEN PATRONUN YANINA GİT.!

DUR!!

AL ABİLİRSEN SİLÂHINI AL! YOKSA ÖLDÜR ONU!!

BU ESNADA..

KAÇALIM.. ÇABUK!

FAZLA UZAĞA GİDEMİYECEK-SİNİZ!

MASTRO GUERCİO..!

AH.!

DEV VAHŞİ BİR ŞEKİLDE BAĞIRARAK SALDIRDI..

ΔΔΔΔHHH!.. ELİMDESİN ARTIK! GEBERTECEĞİM SENİ..

ZAG!

KAÇ, ANJELİK KAÇ! SEN BANA BAKMA! KENDİNİ KURTAR..

DEV, BİR KERE DAHA HEDEFİNİ BULAMADI...

LÂNET OLASI..!

YAKALA MASTRO GUERCİO!. KENDİNİ KORU...

HAYDİ YAKLAŞ! BU BALTA İLE NELER YAPABİLECEĞİMİ BİLMİYORSUN!

DİĞERLERİ DE GELMEDEN ÇABUK UZAKLAŞ BURADAN ANJELİK!

ARKADAŞINA YARDIM EDEMİ-
YECEĞİNİ ANLAYAN ANJELİK
İSTER İSTEMEZ MÜCADELE
YERİNDEN UZAKLAŞIR..

İNŞALLAH MASTRO
GUERCİO KURTULMAYI
BAŞARIR...

BİR KAPI..BELKİ BENİ SELÂMETE ULAŞTIRIR..

KAPIYI AÇTI..VE DEHŞETLE HAYKIRDI...

AAAAH!

İSKELETLER..AĞAÇLARA ASILI İSKELETLER...

KORKUYA KAPILAN ANJELİK ORMANA DOĞRU KAÇMAYA BAŞLADI...

BÜYÜCÜ ALCINEA'NIN DÜŞMANLARI OLMALI... BU LÂNETLİ SATODAN MÜMKÜN OLDUĞU KADAR UZAKLAŞ-MALIYIM...

BİRDEN GÖK GÜRLEMEYE BAŞLADI.. ŞİMŞEK-LER YAKINDA FIRTINANIN PATLIYACAĞINI HABER VERİYORDU...

BU SIRADA ALCİNEA'NIN ŞATOSUNDA, MASTRO GUERCİO KORKUNÇ HASMININ HÜCUMLARINA CESARETLE KARŞI KOYUYORDU..

GERİ, GERİ ÇEKİL! MELUN..!

AL SANA!

AAAAH!

TAM BU SIRADA..

AH.!.

GEBER.

ARTIK BAŞBAŞA KALDIK, BÜYÜCÜ..! CANINI KURTARMAK İSTİYORSAN ANJELİK'LE DİĞER KIZLARIN NEREDE OLDUKLARINI SÖYLE..!

ÖLDÜLER.. HEPSİ ÖLDÜLER.. BAK... BU CAM KÜREYE BAK ORLANDO..!

GÖRDÜN MÜ ? SANA SÖYLEMİŞTİM.. ÖLMÜŞ - LER!.

BİR TANESİ EKSİK.! ANJELİK'İ DE GÖ - REMİYORUM..

CAM KÜRE ANJELİK'İN HAYALİNİ GÖSTERMİYOR... BU DEMEKTİR Kİ ARTIK ŞATODA DEĞİL!..

ÜÇÜNCÜ KIZA GELİNCE... BENİMLE GEL!..

DİKKAT ET! YENİ BİR OYUN OYNAMA YA KALKMA!..

İŞTE BURADA!

ALÇAK.. ONU DA ÖLDÜRTTÜN!

GEBERTECE-
ĞİM SENİ...

EY KÖTÜ RUHLAR!
YARDIM EDİN BA-
NA!

AH!

ALCİNEA'NIN KÖTÜ RUHLARI ORLANDO'YU BİR ANDA SARDILAR- ORLANDO KILICINI ÜMİTSİZCE SALLIYORDU... FAKAT...

BUNLAR, SİHİRLİ YARATIKLARDI VE ORLANDO'NUN KILICI ONLARI ÖLDÜREMİYORDU...

BU GÖRÜNTÜLERLE ORLANDO'YU UZUN ZAMAN DURDURAMAM! EVET... GİZLİ HÜCREYE HAPSETTİĞİM DEVLERİ SERBEST BIRAKACAĞIM.. ONLAR BENİ ORLANDO'YA KARŞI KORURLAR..!

SİZLERE İHTİYACIM VAR! SİZİ SERBEST BIRA- KIYORUM..

BÜYÜCÜ ZİNCİRLERİNİ ÇÖZERKEN ESİRLERİN GÖZLERİ PARLIYORDU...

HÜRÜZ..YILLARCA ESARETTEN SONRA HÜRÜZ..!

AMA ŞİMDİ ZÂLİMLİĞİ-NİN KEFARETİNİ ÖDEYECEKSİN..

NEE ?

DURUN.! SİZLER BENİM KÖLEMSİNİZ.. EMİRLERİME İTAAT ETMENİZ GEREKİR!

HAPİSTE.. BİR TEK KADIN YÜZÜ GÖRME-DEN GEÇEN YILLARDAN SONRA...

HAYIR-- YAKLAŞMA..!

HAYIR..BENİ ELDE EDEMİYECEKSİNİZ!

YAKALIYALIM ONU...

UZAĞA KAÇMAYA VAKİT BULAMADAN BİR EL ONU SAÇLARINDAN YAKALADI...

AH!

ŞİMDİ EĞLENECEKSİN, GÜZELİM!..

AAAH!

CIAFF!

CIAFF!
AAAAAAH!
CIAFF!

BU ÇIĞLIKLAR!... ALCİNEA'NIN SESİ BU...

BU TARAFTAN GELİYOR..

AAAHH!... İMDAAT!

YETER..ALLAH RIZASI İÇİN YETER..BENİ ÖLDÜRMEK Mİ İSTİYORSUNUZ?.

HAYIR.. ŞİMDİLİK BİZE CANLI LÂZIMSIN..!

DAİMA KADIN ESİRLERİNE YAPTIRTTIĞININ AYNINI YAPACAĞIZ SANA.. HA!HA!HA!..

HAYIR..BUNU YAPAMAZSINIZ..HAYIR..

STRAAAP!

NEFİS BİR KADIN OLDUĞUNU BİLİYOR MUYDUN?

HAYIR.. HAYIR..

ALCINEA'NIN ÇIĞLIKLARINI İZLEYEN ORLANDO BİR PENCEREYE ULAŞTI..

ZAVALLI TALİHSİZ.. BU HAYVANLAR ONU ÖLDÜRECEKLER..

AAAAH!

HAKETTİĞİ SONU BULDU... ANJELİK'İ BULMALIYIM BEN..

BU KADAR NEZAKET KÂFİ..!. ARTIK İSTEDİĞİMİZ GİBİ EĞLENEBİLİ- RİZ..

ALCİNEA'YI BİR KERE DAHA SAĞLA- RINDAN YAKALADILAR...

EĞİL..! YERİ ÖP..! ARTIK EFENDİN OLAN KİMSELE- RİN ÖNÜNDE DİZ ÇOK..

ALCİNEA'NIN YALVARMALARI BOŞUNAYDI... DEVLER KUDURMUŞ KURTLAR GİBİ ÜZERİNE SALDIRDILAR..

AAAAAH!

YARALI BİR HAYVANINKİNE BENZEYEN ACI BİR ÇIĞLIK KORKUNÇ GECENİN SESSİZLİĞİNDE YANKILANDI..

AAAAAAAAH! HAAYIIRRR!..

BÖYLECE... BÜYÜCÜ ALCİNEA KÖTÜLÜKLERİNİN CEZASINI BULDU..

FAKAT : ANJELİK, ORLANDO VE MASTRO GUERCİO'YU KORKUNÇ SERÜVENLER BEKLEMEKTEDİR..

PEK YAKINDA ÇIKACAK 2,NCİ KİTAPTA NEFES KESEN MACERALARINI HEYECANLA OKUYACAKSINIZ..

Angelik
10 LİRA